

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Fonds Alain Stanké												
Série Écriture, discours et publications												
Textuel	1	1	Ouvert		Articles			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	1	2	Ouvert		Articles			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	1	3	Ouvert		Articles			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[2003]
Textuel	1	4	Ouvert		Allocutions (conférences - présidence d'honneur)			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	1	5	Ouvert		Allocutions			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; [198-?]
Textuel	1	6	Ouvert		Allocutions - (conférences et événements)			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; [1990-2000]
Textuel	1	7	Ouvert		Allocutions - (conférences et événements) - La Maison française de Wellesley College			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	13 février 1997
Textuel	1	8	Ouvert		Allocutions			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[2001-2010]
Textuel	1	9	Ouvert		Allocutions			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[2003]
Textuel	1	10	Ouvert		Allocutions			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2004

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	1	11	Ouvert		Allocutions: « Éditer... Délivre... » (Université de Sherbrooke)			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	août 2005
Textuel	1	12	Ouvert		Allocutions - (conférences et présidences d'honneur)			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2007
Textuel	1	13	Ouvert		Allocutions - (conférences et présidences d'honneur)			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2009
Textuel	1	14	Ouvert		Allocutions			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2011
Textuel	1	15	Ouvert		Dossier de recherche - « La peine de mort »			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	1	16	Ouvert		Hommages			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	1	17	Ouvert		Hommages			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; [1995-1996]; [200-?]
Textuel	1	18	Ouvert		Hommages			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2003
Textuel	1	19	Ouvert		Hommages			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2004
Textuel	1	20	Ouvert		Mémoire sur l'édition au Canada			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[198-?]
Textuel	1	21	Ouvert		Messages aux employés	Divers messages écrits par Alain Stanké destinés aux employés des Éditions Stanké ou aux diverses équipes de tournage et de production.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; [2002]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	1	22	Ouvert		[Non-publié] - « San-Antoniologie » - tapuscrit	Ouvrage d'anthologie de l'œuvre littéraire de Frédéric Dard (San-Antonio) écrit par Alain Stanké		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	1	23	Ouvert		[Non-publié] - « San-Antoniologie » - tapuscrit	Ouvrage d'anthologie de l'œuvre littéraire de Frédéric Dard (San-Antonio) écrit par Alain Stanké		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	1	24	Ouvert		Oraisons funèbres	Oraisons funèbres écrites par Alain Stanké pour plusieurs personnalités défuntés du monde de la politique, des arts et de la culture.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1997-2006]
Textuel	2	1	Ouvert		Ouvrages - « Le Livre des livres » - correspondance			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1988-1989]
Textuel	2	2	Ouvert		Ouvrages - « Le Livre des livres » - coupures de presse			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1988-1989]
Textuel	2	3	Ouvert		Ouvrages - « Lituanie - L'indépendance en pleurs et en fleurs » - coupures de presse			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1990]
Textuel	2	4	Ouvert		Ouvrages - « Lituanie - L'indépendance en pleurs et en fleurs » - correspondance			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1990
Textuel	2	5	Ouvert		Ouvrages - « Lituanie - L'indépendance en pleurs et en fleurs » - correspondance			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1990-1991]
Textuel	2	6	Ouvert		Ouvrages - « Lituanie - L'indépendance en pleurs et en fleurs » - promotionnel			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1990
Textuel	2	7	Ouvert		Ouvrages - « Malheureusement, c'est tout le temps que nous avons... »	Correspondance et documents promotionnels		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2010
Textuel et photo	2	8	Ouvert		Ouvrages - « Malheureusement, c'est tout le temps que nous avons... » - lancement		12 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	mars 2010

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	2	9	Ouvert		Ouvrages - « Occasions de bonheur » - correspondance			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1993
Textuel	2	10	Ouvert		Ouvrages - « Occasions de bonheur »	Coupures de presse et documents promotionnels. Contient notamment une copie de couverture de livre.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1993
Textuel	2	11	Ouvert		Ouvrages - « Un prêtre et son pêché » - coupures de presse			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1961
Textuel et photo	2	12	Ouvert		Ouvrages - « Vive la liberté » - correspondance		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1992
Textuel	2	13	Ouvert		Ouvrages - « Vive la liberté »	Coupures de presse et documents promotionnels		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1992
Textuel	2	14	Ouvert		Romans - « Des barbelés dans ma mémoire » - lettres d'étudiants			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1991
Textuel	2	15	Ouvert		Romans - « Des barbelés dans ma mémoire » - correspondance d'élèves			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	février-mars 2016
Textuel	2	16	Ouvert		Romans - « Des barbelés dans ma mémoire » - dossier			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1982-2000
Textuel	2	17	Ouvert		Romans - « J'aime encore mieux le jus de betterave » - correspondance			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1969-1971]; 1983
Textuel	2	18	Ouvert		Romans - « J'aime encore mieux le jus de betterave » - études			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1969-1971]
Textuel	2	19	Ouvert		Romans - « J'aime encore mieux le jus de betterave » - page de couverture (Éditions de l'Homme)			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1969]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	2	20	Ouvert		Romans - « Je parle plus mieux le français et j'te merde! » - dossier	Correspondance, coupures de presse et documents promotionnels.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1995
Textuel	2	21	Ouvert		Romans - « Mon chien avait un z'an » - correspondance			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1998-1999
Textuel	2	22	Ouvert		Romans - « Mon chien avait un z'an »	Coupures de presse et documents promotionnels.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[1998-1999]
Textuel	2	23	Ouvert		Scénarios de films - [non-réalisé] - « Ah, si j'avais le temps »	Tapuscrit corrigé de scénario pour un film, coproduction franco-canadienne, ayant mis en vedette Jean Carmet puis Jean Marais.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	5 décembre 1994
Textuel	2	24	Ouvert		Scénarios de films - « Les colliers à l'examen »	Scénario de film écrit à la dactylo par Alain Stanké durant sa jeunesse en France.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; [1945-1950]
Textuel	2	25	Ouvert		Scénarios de films - [non-réalisé] - « Paris, P.Q. »			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[198-?]
Textuel	2	26	Ouvert		Scénarios de films - [non-réalisé] « Rue du sablier »	Tapuscrit annoté du film non réalisé « Ah, si j'avais le temps ».		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[199-?]
Textuel	2	27	Ouvert		Scénarios de films - [non-réalisé] - « So Much to Forget »	Scénario de film non réalisé, d'après le romans « Des barbelés dans ma mémoire » - Jacques Savoie		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	10 janvier 2004
Textuel	2	28	Ouvert		Textes divers			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.
Textuel	2	29	Ouvert		Textes divers			Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; 1994-1997
Textuel	2	30	Ouvert		Textes divers - Émissions de radio et de télévision	Textes écrits dans le cadre des émissions animées par A. Stanké ou dans le cadre des reportages effectués par A. Stanké.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; 1995; 2000

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	2	31	Ouvert		Textes divers - « J'ai divorcé avec les éditions ... mais j'ai eu la garde des petits »	Texte écrit dans le cadre du départ d'A. Stanké des Éditions Stanké.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[199-?]
Textuel	2	32	Ouvert		Textes divers - « Premier amour »	Texte poétique portant sur la publication (édition).		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1987
Textuel	2	33	Ouvert		Textes divers - Salons du livre	multiples textes de présentation et allocutions d'A. Stanké lors de ses passages à divers salons du livre		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1994-2000
Textuel et photo	2	34	Ouvert		Textes d'opinion - « Si la tendance se maintient... On se retrouvera le Québec à l'eau »	Tapuscrit de texte (lettre) d'opinion pour Le Devoir	1 photographie : coul. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	avril 1995
Textuel	2	35	Ouvert		Textes d'opinion - « Si la tendance se maintient... On se retrouvera le Québec à l'eau »	Tapuscrits et notes pour lettres d'opinion envoyés à la presse.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	s.d.; 1994; 1996
Textuel	2	36	Ouvert		Textes d'opinion - LeDevoir.com	Tapuscrit de lettre d'opinion.		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	2003
Photo	17	1	Ouvert		Photographies - « Mon chien avait un z'an » - lancement	Photographies du lancement du roman «Mon chien avait un 'zan» publié aux éditions Stanké.	45 photographies : 21 coul.; 24 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1998
Photo	17	2	Ouvert		Photographies - « Mon chien avait un z'an » - lancement	Photographies du lancement du roman «Mon chien avait un 'zan» publié aux éditions Stanké.	20 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	1998
Photo	17	3	Ouvert		Photographies - « Occasions de bonheur » - [Édition 2008]	Photographies et images non-utilisées lors de la réimpression de l'ouvrage. Photos de personnalités diverses (Guy Mauffette, Patch Adams, Arthur Prévost, Juliette Greco; Jean Carmet, Jean Marais, Monique et Delphis Duhamel, Michel Blanchet, Michelle Brûlé, Rosaire Côté, Fanny et Karine Grimard, Robert Laplante, Roffan Normandin, Gérard Henry)	41 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[197-?]-[200-?]; [2008]

Fr

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	17	4	Ouvert		Photographies - « Occasions de bonheur » - [Édition 2008]	Photographies et images non-utilisées lors de la réimpression de l'ouvrage. Photos de personnalités diverses (Marguerite Prunelle et Lervin Jones, Lucien A. Dumais, Georges Savaria, Jena Lebrun, José Dubreuil, Louise Tremblay, Marc Beaulieu, Raymond Martinot, Vincent de Langlade, Louison Danis, Dr. Jacques Voyer, Hubert Marcoux, Solange Lebel, Twinkle Rudberg, Hervé Doucet, Papou (le chat), Raymond Dansereau, Muhammar Kadhafi.	34 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Aucune reproduction sans le consentement d'Alain Stanké		Inconue	Français	[199-?]; [200-?]
Série Journalisme												
Sous-série Articles et documents de journalisme												
Textuel	3	1	Ouvert		A. Stanké - documents divers	Documents divers en lien avec les débuts d'Alain Stanké comme journaliste au Canada				Inconue	Français	1952-1960
Textuel	3	2	Ouvert		Dernière Heure - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans la revue Dernière Heure.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	2005
Textuel	3	3	Ouvert		Dernière Heure - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans la revue Dernière Heure.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	2006
Textuel	3	4	Ouvert		Dernière Heure - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans la revue Dernière Heure.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	2007
Textuel	3	5	Ouvert		En Route - articles	Article d'A. Stanké publié dans la revue En Route (Air Canada).		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	mai 1982
Textuel	3	6	Ouvert		Le Figaro Magazine (no 8) - article	Article d'A. Stanké publié dans la revue Figaro Magazine.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	25 novembre 1978
Textuel	3	7	Ouvert		Le Figaro Magazine - article	Article d'A. Stanké publié dans la revue Figaro Magazine.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	samedi 17 mars 1979
Textuel	3	8	Ouvert		France soir - contrats					Inconue	Français	1963-1964
Textuel et photo	3	9	Ouvert		Le Petit Journal - correspondance		1 photographie : n&b.			Inconue	Français	1958
Textuel	3	10	Ouvert		La Presse - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans le journal La Presse.				Inconue	Français	[199-?]; [201-?]
Textuel	3	11	Ouvert		La Presse - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans le journal La Presse.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[199-?]; [201-?]
Textuel	3	12	Ouvert		La Presse Dimanche - article	Articles d'A. Stanké publiés dans le journal La Presse Dimanche.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	3 janvier 1993
Textuel	3	13	Ouvert		Les Prix du journalisme	Publication professionnelle de l'Union canadienne des journalistes de langue française.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	janvier à mars 1964
Textuel	3	14	Ouvert		La Semaine - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans la revue La Semaine.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[2004-2006]
Textuel	3	15	Ouvert		La Semaine - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans la revue La Semaine.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	2005
Textuel	3	16	Ouvert		La Semaine - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans la revue La Semaine.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	2005
Textuel	3	17	Ouvert		Le Devoir - « C'est bien toi ma bile »	Article d'A. Stanké publiés dans le journal Le Devoir.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[199-?]
Textuel	3	18	Ouvert		Le Devoir	Article d'A. Stanké publiés dans le journal Le Devoir.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[2001]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	3	19	Ouvert		Magazine 7 jours - articles	Articles d'A. Stanké publiés dans la revue 7 Jours.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[2005-2006]
Textuel	3	20	Ouvert		Quartier Latin - correspondance					Inconue	Français	1951
Textuel	3	21	Ouvert		Radio - CKVL					Inconue	Français	[195-?]
Sous-série Reportages - Photographies												
Textuel et photo	3	22	Ouvert		Reportages - [La jambe de Neptune et l'épée de Dollard]	Article de A. Stanké .	7 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[195-?]
Textuel et photo	3	23	Ouvert		Reportages - « Chiens »		6 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[197-?]
Textuel et photo	3	24	Ouvert		Reportages - Manifestations à Paris		9 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[197-?]
Textuel	3	25	Ouvert		Reportages - « Les rois »	Annonces et panneaux publicitaires (photocopies de photographies)		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	s.d.
Sous-série Articles et documents de journalisme												
Textuel	42	1	Ouvert		Documents grand format - articles d'A. Stanké - coupures de presse	Articles et entrevues de A. Stanké publiés dans les journaux et revues: Le Petit Journal, La Presse, Perspectives, Figaro Magazine, MacLean's).		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[1958-1969]
Textuel	42	2	Ouvert		Documents grand format - articles d'A. Stanké - coupures de presse	Articles et entrevues de A. Stanké publiés dans les journaux et revues: Figaro Magazine, La Presse Magazine, Dimanche Matin).		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[1978-1988]
Textuel	42	3	Ouvert		Documents grand format - articles d'A. Stanké - coupures de presse	Articles et entrevues de A. Stanké publiés dans les journaux et revues: Le Devoir, La Presse, Dernière Heure.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[1988-2011]
Sous-série Reportages - Photographies												
Photo	13	1	Ouvert		Photographies - Le Figaro Magazine - Art Buchwald		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[196-?]
Photo	13	2	Ouvert		Photographies - A. Stanké et Arthur Prévost		6 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	3	Ouvert		Photographies - A. Stanké - Reportages - «Château Ramezay»		2 photographies : 1 plaque photographique en métal n&b; 1 n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	4	Ouvert		Photographies - A. Stanké au camp de Würzburg (Allemagne)		5 photographies : 4 n&b; 1 planche contact n&b (13 photographie).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[196-?]
Photo	13	5	Ouvert		Photographies - Le Petit Journal		2 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	1957
Photo	13	6	Ouvert		Photographies - [Le Petit Journal] - Les Doukhobors		5 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	13	7	Ouvert		Photographies - Le Petit Journal - photos diverses (d' A. Stanké)		20 photographies : n&b; 12 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	8	Ouvert		Photographies - Le Petit Journal - photos diverses (d' A. Stanké)		25 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	9	Ouvert		Photographies - Le Petit Journal - Reportages d'A. Stanké		44 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: John Taylor (et A. Stanké)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	10	Ouvert		Photographies - Le Petit Journal - Reportages d'A. Stanké		26 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	11	Ouvert		Photographies - The Observer (Across Canada) - Accident de construction au Métro de Montréal		5 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[196-?]
Photo	13	12	Ouvert		Photos d'A. Stanké [journaliste]		2 photographies : 1 n&b; 1 planche contact n&b (6 images).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	13	Ouvert		Photographies diverses		11 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.
Photo	13	14	Ouvert		Photographies insolites		29 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.; [195-?]
Photo	13	15	Ouvert		Photographies insolites [sottises - curiosités]		143 photographies : 5 n&b; 138 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	16	Ouvert		Photographies insolites de Montréal et autres villes		35 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	17	Ouvert		Photographies - Reportages		5 photographies : 3 négatifs n&b; 2 planches contact n&b (16 images).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.; [197-?]
Photo	13	18	Ouvert		Photographies - Reportages - ca. 1950-1969		57 photographies : 13 n&b; 43 négatifs n&b; 1 planche contact n&b (2 images).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	19	Ouvert		Photographies - Reportages - ca. 1950-1969		308 photographies : 2 n&b; 306 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	20	Ouvert		Photographies - Reportages - ca. 1970-1979		30 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[197-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	13	21	Ouvert		Photographies - Reportages - A	Sujets de reportages dont le titre commence par A: accidents; accouchement par hypnose; animaux; armée; Assemblée nationale; aveugles; avions	176 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	22	Ouvert		Photographies - Reportages- Abbé Préville - [Curé du baigne]		17 photographies : 6 n&b; 11 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	23	Ouvert		Photographies - Reportages - arbres		5 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.
Photo	13	24	Ouvert		Photographies - Reportages - Amérique du sud		62 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	25	Ouvert		Photographies - Reportages - B	Sujets de reportages dont le titre commence par B: Les trois soeurs Barrés; Bas-du-Fleuve; Empress of Britain; Parc Belmont; boulangère; R.P.Buist; Bruno Bulota; Bureau des rebuts.	117 photographies : 1 n&b; 116 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	26	Ouvert		Photographies - Reportages - C	Sujets de reportages dont le titre commence par C: canalisation; Caraquet; Castellaras; Chanteurs à la croix de bois; «Chevaliers de l'indépendance»; chapeaux; famille Croteau; [curiosités].	136 photographies : 13 n&b; 123 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	27	Ouvert		Reportages - Le Christ de Montfavet		12 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[196-?]
Photo	13	28	Ouvert		Photographies - Reportages - Cimetières		28 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	29	Ouvert		Photographies - Reportages - Clochards (Montréal, P.Q.)		76 photographies : 9 n&b; 67 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]
Photo	13	30	Ouvert		Photographies - Reportages - Criminalité (« Pègre et drogués »)		42 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	31	Ouvert		Photographies - Photographies - Reportages - D	Sujets de reportages dont le titre commence par D: dégustation de vin.	21 photographies : 1 n&b; 20 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	32	Ouvert		Photographies - Reportages - Doukhobors		54 photographies : 52 négatifs n&b; 2 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	13	33	Ouvert		Photographies - Reportages - E	Sujets de reportages dont le titre commence par E: École Champlain; [Écossais]; Emmaüs - abbé Pierre; L'Ermité de Laval; espionnage -Karl Wisemann; escaliers.	116 photographies : 2 n&b; 114 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	34	Ouvert		Photographies - Reportages - [Enfants]		192 photographies : 2 n&b; 190 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	35	Ouvert		Photographies - Reportages - F	Sujets de reportages dont le titre commence par F: [Faces]; Femme facteur; [flèches]; fleurs et herbes.	39 photographies : 1 n&b; 36 négatifs n&b; 2 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	36	Ouvert		Photographies - Reportages - G	Sujets de reportages dont le titre commence par G: Gladka (professeur de K.); John de Graaf; grand-mère berceuse; Nat. Greb; guenilloux; guêpes.	79 photographies : 1 n&b; 78 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	37	Ouvert		Photographies - Reportages - H	Sujets de reportages dont le titre commence par H: hiver; Processus Hoffman; l'Homme sur les roulettes; « L'homme remorque »; Golf Huot.	112 photographies : 1 n&b; 109 négatifs n&b; 2 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	38	Ouvert		Photographies - Reportages - I	Sujets de reportages dont le titre commence par I: incendies; inondations; [Indiens]; Institut Leclerc.	35 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	38	Ouvert		Reportages - J	Sujets de reportages dont le titre commence par J: Jay Peek; jeunesse.	17 photographies : 1 n&b; 16 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.; [195-?]; [196-?]
Photo	13	39	Ouvert		Photographies - Reportages - L	Sujets de reportages dont le titre commence par L: Labrador; [Lamontagne]; leproserie; libération progressive; Lima et Buenos-Aires.	142 photographies : 28 n&b; 114 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	13	40	Ouvert		Photographies - Reportages - M	Sujets de reportages dont le titre commence par M: La « Main »; maison de bouteilles; la Manic; le mariage des « six »; enfants Dorsers; Jardin des merveilles; Mexique; Miami; [miroir de métal]; Montréal - fonds de cours; monuments; Musée de la morgue.	221 photographies : 1 n&b; 220 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	1	Ouvert		Photographies - Reportages - Mai '68 - Paris		36 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	1968
Photo	14	2	Ouvert		Photographies - Reportages - Mai '68 - Paris		59 photographies : 1 n&b; 44 négatifs n&b; 2 coul. 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[1968]; [200-?]
Photo	14	3	Ouvert		Reportages - Montréal - pauvreté		3 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	14	4	Ouvert		Reportages - Montréal ? Quel Montréal ? [Montréal en France]	Images en lien avec un reportage et film documentaire sur les villages en France qui portent le nom de Montréal.	22 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.
Photo	14	5	Ouvert		Photographies - Reportages - Notre-Dame-Porte-de-L 'Aurore de Montréal.	Reportage photo sur l'église lituanienne de Montréal.	39 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	6	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Ombres montréalaises »		7 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	15 août 1957
Photo	14	7	Ouvert		Photographies - Reportages - Parachutistes		47 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[196-?]
Photo	14	8	Ouvert		Photographies - Reportages - Parlement de Québec		26 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	9	Ouvert		Photographies - Reportages - Pauvreté		44 photographies : 2 n&b; 42 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	10	Ouvert		Photographies - Reportages - « Les petits génies »		24 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.
Photo	14	11	Ouvert		Reportages - Phoques (Adrien Jodoin)		54 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	12	Ouvert		Photographies - Reportages - photographies non-identifiées		223 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.
Photo	14	13	Ouvert		Photographies - Reportages - « La police »		64 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	14	Ouvert		Photographies - Reportages - Policiers du port (de Montréal)		8 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	15	Ouvert		Photographies - Reportages - Police (judiciaire)		82 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	16	Ouvert		Photographies - Reportages - Port Cross (île du Levant)		35 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[196-?]
Photo	14	17	Ouvert		Photographies - Reportages - Poteaux		6 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	14	18	Ouvert		Photographies - Reportages - Les poulets B.B.Q.		21 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	19	Ouvert		Photographies - Reportages - [Prison]		23 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	20	Ouvert		Photographies - Reportages - R	Sujets de reportages dont le titre commence par R: Rallye des neiges; raffineries; fille retrouvée.	58 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo et textuel	14	21	Ouvert		Photographies - Reportages - Le refuge Meurling (Montréal)		9 photographies : négatifs n&b. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	22	Ouvert		Photographies - Reportages - Rivière-des-Prairies		49 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	14	23	Ouvert		Photographies - Reportages - « Les rois » (affiches et panneaux publicitaires)		80 photographies : 60 n&b; 18 négatifs n&b; 2 planches contact n&b (18 images).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [195-?]; [197-?]
Photo et textuel	14	24	Ouvert		Photographies - Reportages - Truax		20 photographies : 2 n&b; 17 négatifs n&b, 1 planche contact n&b (15 images). 1 cm de document textuel.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1979
Photo	17	5	Ouvert		Photographies - Le Petit Journal - anciens du Petit Journal	Photographie de A. Stanké, [Zotique L'Espérance], [A. Dion], [? Leboeuf].	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe: John Taylor)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	17	6	Ouvert		Photographies diverses		19 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	17	7	Ouvert		Photographies diverses - Christ en croix (sous la poutre transversale)		8 photographies : 4 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	17	8	Ouvert		Photographies insolites		5 photographies : 3 coul.; 2 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	17	9	Ouvert		Photographies insolites		40 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]-[199-?]
Photo	17	10	Ouvert		Photographies insolites		44 photographies : 40 coul., 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]-[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	17	11	Ouvert		Photographies insolites		40 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]-[199-?]
Photo	17	12	Ouvert		Photographies insolites		60 photographies : 33 coul.; 27 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]-[199-?]
Photo	17	13	Ouvert		Photographies insolites		15 photographies : 2 coul.; 11 négatifs coul.; 2 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]-[199-?]
Photo	17	14	Ouvert		Photographies insolites - [Belles images] - sculptures		52 photographies : 25 coul.; 27 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	17	15	Ouvert		Photographies insolites - [personnes qui se photographient] (Paris)		63 photographies : 26 coul.; 37 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d. [1990-2010]
Photo	17	16	Ouvert		Photographies - [Reportages]	Photographies de reportages sur divers sujets: chasse à la tortue, la NASA	19 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	17	17	Ouvert		Photographies - [Reportages]	Photographies de reportages sur divers sujets: Bordeaux; Libye; Maison Blanche; Mexique; Miami (oiseaux); Napa Valley (Bulota); Oriflammes; requins (Eleutra); Troglodytes; Tunisie.	39 photographies : 18 coul.; 21 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [200-?]
Photo	17	18	Ouvert		Photographies - [Reportages]	Photographies de reportages sur divers sujets: Rideau Hall (Ottawa); [Le temps]; [sculpture sur bois]; Société Saint Jean Baptiste; pollution; prison -concours littéraire; montgolfières; pilote aveugle; [le vin].	95 photographies : 12 coul.; 43 négatifs coul.; 40 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[2000-2010]
Photo et textuel	17	19	Ouvert		Photographies - [Reportages] - A	Sujets de reportages dont le titre commence par A: accident d'Auto; Amsterdam; [âne en ...]; [ABA Q]; avion Virgin Air.	13 photographies : 11 coul.; 2 négatifs coul. 1 cm de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [198-?]; [199-?]
Photo	18	1	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Affiches de menus à travers le monde (échantillons)		109 photographies : 4 négatifs n&b et 67 négatifs coul.; 36 coul.; 2 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	18	2	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Aoste		82 photographies : 23 coul.; 59 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	18	3	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Apocalypse] - manifestation Paco Rabane (Paris)		38 photographies : 13 coul.; 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	18	4	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Arbres]		52 photographies : 19 coul.; 33 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d. [1970-2010]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	18	5	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Art -Mur »		23 photographies : 3 coul.; 20 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	18	6	Ouvert		Photographies - [Reportages] - artistes de la rue (Paris)		47 photographies : 10 coul.; 37 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	18	7	Ouvert		Photographies - [Reportages] - B	Sujets de reportages dont le titre commence par B: bicyclettes.	1 photographie : négatif coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	18	8	Ouvert		Photographies - [Reportages] - bouteilles de vin		53 photographies : 6 coul.; 47 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	18	9	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Bruxelles		54 photographies : 6 coul.; 48 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	18	10	Ouvert		Photographies - [Reportages] - C	Sujets de reportages dont le titre commence par C: [capitale des menteurs Moncrabeau]; Castellaras-le-neuf; châteaux de sable - San Francisco; [chîotes]; Condom, France.	43 photographies : 6 coul.; 37 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	18	11	Ouvert		Photographies - [Reportages] - C	Sujets de reportages dont le titre commence par C: Californie; [chats]; chevaux.	25 photographies : 2 négatifs n&b et 3 négatifs coul.; 20 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [199-?]; [2012]
Photo	18	12	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Californie (San-Francisco)		20 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[2002]
Photo	18	13	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Vallée Napa (Napa Valley)		55 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo et textuel	18	14	Ouvert		Photographies - [Reportages] - La caravelle (Club Med)	Contient aussi quatre cartes postales.	30 photographies : 10 coul.; 20 négatifs coul. 1 cm de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	18	15	Ouvert		Photographies - [Reportages] - chasse aux perroquets		6 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	18	16	Ouvert		Photographies - [Reportages] - «Les chats du Parlement» (et René Chartrand)		13 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	18	17	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Chicago - foire du livre		12 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	18	18	Ouvert		Photographies - [Reportages] - cimetières		32 photographies : 20 coul.; 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	18	19	Ouvert		Photographies - [Reportages] - cimetières	Cimetières à travers le monde. Photos d'A. Stanké: Cagnes-sur-Mer (France), Guadeloupe, Lituanie, Martinique, Mexique.	29 photographies : 3 coul.; 5 négatifs coul.; 21 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	18	20	Ouvert		Photographies - [Reportages] - clôtures de l'île Saint-Barthes		30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconnue	Français	s.d.
Photo	18	21	Ouvert		Photographies - [Reportages] - clôtures de l'île Saint-Barthes		30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconnue	Français	s.d.
Photo	18	22	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Cuba [Varadero (Club Med) - La Havane]		64 photographies : 23 coul.; 41 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	19	1	Ouvert		Photographies - [Reportages] - D	Sujets de reportages dont le titre commence par D: dégustation de vin à la Régie; drapeaux; [Dr?] Symphony Orchestra - Los Angeles].	32 photographies : 14 coul.; 13 négatifs coul.; 5 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [196-?]; [198-?]
Photo	19	2	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Drapeaux » (photos de drapeaux déchirés)	Photographies prises pour un article publié dans la revue Dernière Heure.	55 photographies : 34 coul.; 1 planche contact coul. (35 images); 12 négatifs coul.; 8 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[2006]
Photo	19	3	Ouvert		Photographies - [Reportages] - E	Sujets de reportages dont le titre commence par E: École St-Sulpice (A. Stanké); église (France); Eleutra - requins.	15 photographies : 11 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]; [1990-2010]
Photo	19	4	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Eugénie les bains »		18 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	19	5	Ouvert		Photographies - [Reportages] - F	Sujets de reportages dont le titre commence par F: facteur cheval; fleurs; foin (ballots de); foire de livres - St-Barthes; Foire de Franckfort.	39 photographies : 14 coul.; 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [199-?]; [1990-2010]
Photo	19	6	Ouvert		Photographies - [Reportages] - G	Sujets de reportages dont le titre commence par G: Gainsbourg (résidence à Paris); gardiens du musée; [Genesis]; Gorbatchev-Paris; Gorbatchev-Ottawa; Gourmets, Aux fins; Guadeloupe - Mexique.	160 photographies : 51 coul.; 93 négatifs coul.; 16 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; 198-?; 1990-1991
Photo et textuel	19	7	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Gags] - Premier congrès des aveugles - Prix Pierre Bourque	Photographies prises dans le cadre du premier Congrès international des aveugles yant lieu à Montréal. Gag de A. Stanké fait au maire de Montréal, Pierre Bourque.	60 photographies : 13 coul.; 21 négatifs coul.; 26 diapositives coul. 1 cm de document textuel.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	19	8	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Les goélands du pont Champlain »	Photo reportage pour le revue La Semaine.	93 photographies : 19 coul.; 74 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou Michel Thomas d'Hoste)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	19	9	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Les goélands du pont Champlain »	Photo reportage pour le revue La Semaine - A. Stanké et Michel Thomas D'Hoste.	5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou Michel Thomas d'Hoste)		Inconnue	Français	[2005]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	19	10	Ouvert		Photographies - [Reportages] - H	Sujets de reportages dont le titre commence par H: Haïti; horloger - Paris; hôtel (porte cimentée).	12 photographies : 11 coul.; 1 négatif coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [198-?]
Photo et textuel	19	11	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Hamel, Réginald (spécialiste d'Alexandre Dumas)	Dossier contient deux cartes de souhaits vierges (photographiques).	2 photographies : 1 n&b et 1 coul. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un dossier numérique de photographies en lien avec dossier se trouvent aussi dans cette série.	Inconnue	Français	[200-?]
Photo	19	12	Ouvert		Photographies - [Reportages] - I	Sujets de reportages dont le titre commence par I: Isle-aux-Grues; Ile de la Réunion; Ile d'Orléans.	51 photographies : 10 négatifs n&b et 14 négatifs coul.; 15 coul.; 12 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]; [199-?]
Photo	19	13	Ouvert		Photographies - [Reportages] - L'île-aux-Grues		21 photographies : 20 coul.; 1 planche contact coul. (40 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	19	14	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Les îles Turquoises		90 photographies : 17 coul.; 73 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	19	15	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Importance de la télévision]		18 photographies : 5 n&b and 3 coul.; 4 négatifs coul.; 6 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	19	16	Ouvert		Photographies - [Reportages] - J	Sujets de reportages dont le titre commence par J: Jardins de Métis	13 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1997
Photo	20	1	Ouvert		Photographies - [Reportages] - L	Sujets de reportages dont le titre commence par L: Lapalme, hommage; limousien- piscine; Ils « lisent »; livres - vieux livres; Londres; Le Louvre (Paris).	53 photographies : 40 coul.; 8 négatifs coul. ; 5 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [198-?] - [200-?]
Photo	20	2	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Lybie - Kadhafi	Photographies prises par A. Stanké lors de sa visite en Lybie pour rencontrer Mouammar Kadhafi dans le cadre de l'édition française de son roman.	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1998
Photo	20	3	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Lybie - Kadhafi	Photographies prises par A. Stanké lors de sa visite en Lybie pour rencontrer Mouammar Kadhafi dans le cadre de l'édition française de son roman.	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1998
Photo	20	4	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Lybie - Kadhafi	Photographies prises par A. Stanké lors de sa visite en Lybie pour rencontrer Mouammar Kadhafi dans le cadre de l'édition française de son roman.	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1998
Photo	20	5	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Lybie - Kadhafi	Photographies prises par A. Stanké lors de sa visite en Lybie pour rencontrer Mouammar Kadhafi dans le cadre de l'édition française de son roman.	12 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1998

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	20	6	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Lybie - Kadhafi - Tripoli	Photographies prises par A. Stanké lors de sa visite en Lybie pour rencontrer Mouammar Kadhafi dans le cadre de l'édition française de son roman.	16 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	1998
Photo	20	7	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Lybie - Kadhafi	Images de la Lybie avant la chute de Kadhafi. Images de localités portuaires; manifestations populaires; sites historiques; scènes de la vie quotidienne. Images sous la tente de Kadhafi avec Pierre Saligner et J.L. Giraud et l'interprète M. Missouri (ainsi que l'équipe de tournage)	63 photographies : 30 négatifs coul.; 33 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	1998
Photo	20	8	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Lybie - Kadhafi - [Leptis Magna]	Images de ruines historiques en Lybie prises par A. Stanké	28 photographies : 5 coul.; 23 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	1998
Photo	20	9	Ouvert		Photographies - [Reportages] - M	Sujets de reportages dont le titre commence par M: « Ils mangents »; Mexique; Montgolfières (Festival de St-Jean-sur-Richelieu); «Murs - Art» (art et fonds nature); Musée de l'insolite.	33 photographies : 1 n&b et 32 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.; [199-?] - [200-?]
Photo	20	10	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Marché aux oiseaux]		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[mars 1992]
Photo	20	11	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Matha's Vineyard		54 photographies : 6 coul.; 48 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[198-?]
Photo	20	12	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [La belle au froid dormant] - Docteur Martinot (Raymond) - France		7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[198-?]
Photo	20	13	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Mexique		15 photographies : 6 coul.; 9 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[199-?]
Photo	20	14	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Miami Beach		45 photographies : 12 coul.; 1 planche contact coul. (36 images); 32 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[2001]
Photo	20	15	Ouvert		Photographies - [Reportage] - Montgolfières - St-Jean (Québec)		21 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale : Voir aussi dossier des Reportages dont le titre commence par M.	Inconue	Français	[200-?]
Photo	20	16	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[200-?]
Photo	20	17	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal - [Manifestation juive anti-Israël]		17 photographies : 8 coul.; 9 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	21	1	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal ? Quel Montréal ?	Photographies de villes et villages qui portent le nom de Montréal en France [et ailleurs dans le monde].	39 photographies : 18 n&b et 21 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.; [199-?]
Photo	21	2	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal ? Quel Montréal ?	Photographies de villes et villages qui portent le nom de Montréal en France [et ailleurs dans le monde].	11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.
Photo	21	3	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal ? Quel Montréal ?	Photographies de villes et villages qui portent le nom de Montréal en France [et ailleurs dans le monde].	27 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.; [199-?]
Photo	21	4	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal ? Quel Montréal ?	Photographies de villes et villages qui portent le nom de Montréal en France [et ailleurs dans le monde]. Contient des images de A. Stanké et Paul Buissonneau	18 photographies : 1 planche contact n&b. (18 images) 17 planches contact coul. (501 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[199-?]
Photo	21	5	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal ? Quel Montréal ? Montréal [près d'Annecy] - France		44 photographies : 36 négatifs n&b.; 8 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.; [199-?]
Photo	21	6	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Montréal ? Quel Montréal ? Montréal dans le Gers - France		4 photographies : 3 n&b et 1 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[199-?]
Photo	21	7	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Moscou		25 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[199-?]
Photo	21	8	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconue	Français	[200-?]
Photo	21	9	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York		49 photographies : 15 coul.; 34 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconue	Français	s.d.; [200-?]
Photo	21	10	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York		30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconue	Français	[2011]
Photo	21	11	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York		23 photographies : 20 coul.; 3 planches contact coul. (72 images).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconue	Français	[2011]
Photo	21	12	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York		72 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconue	Français	[2011]
Photo	21	13	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York - Book Fair		84 photographies : 20 coul.; 64 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconue	Français	[200-?]
Photo	21	14	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York - Book Fair - Stephen King		21 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconue	Français	[200-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	21	15	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York - Défilé de Pâques (Easter Parade)		33 photographies : 31 coul.; 2 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Un échantillonnage a été effectué sur le lot de photographies de ce reportage.	Inconnue	Français	1997
Photo	21	16	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York - Manifestation pour le pot		43 photographies : 18 coul.; 1 planche contact coul. (32 images); 24 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	21	17	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York - Les Nations unies		15 photographies : 6 coul.; 9 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	21	18	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York - sculptures de vaches		33 photographies : 12 coul.; 21 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	21	19	Ouvert		Photographies - [Reportages] - New York - [tempête de neige et manifestation anti-Bush]		12 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	21	20	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Dies blanches]		73 photographies : 27 coul.; 46 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	21	21	Ouvert		Photographies - [Reportages] - parachutistes		12 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	21	22	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris		76 photographies : 32 coul.; 44 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [200-?]
Photo	22	1	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris		5 photographies : 3 coul.; 2 négatifs.coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	2	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - artistes de la rue		33 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	3	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - cavalerie		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	4	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - Mai '68		7 photographies : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1968]
Photo	22	5	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - manifestations		3 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	6	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - manifestations		18 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	22	7	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - monuments - livres		10 photographies : 5 n&b; 5 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	8	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - pompiers		4 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	9	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - 14 juillet		26 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	22	10	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - La rue		5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	11	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - Salon naturopathes		20 photographies : 6 coul.; 14 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	22	12	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - Salon de la santé		25 photographies : 7 coul.; 18 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	13	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Paris - La tour Eiffel		40 photographies : 10 coul.; 30 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	14	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Parlement d'Ottawa - bâtiments en mauvais état		18 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	15	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Père Noël - Chicago	Photographies prises pour un article publié dans la revue Dernière Heure.	7 photographies : 3 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1996
Photo	22	16	Ouvert		Photographies - [Reportages] - photographies non-identifiées		853 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?] - [200-?]
Photo	22	17	Ouvert		Photographies - [Reportages] - photographies non-identifiées		114 photographies : 16 négatifs n&b.; 97 négatifs coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?] - [200-?]
Photo	22	18	Ouvert		Photographies - [Reportages] - photographies non-identifiées		66 photographies : 14 négatifs coul.; 52 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?] - [200-?]
Photo	22	19	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « pigeons » - Montréal, Paris, Londres		35 photographies : 20 coul.; 15 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	20	Ouvert		Photographies - [Reportages] - planches contact - divers		27 photographies : planches contact coul. (672 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1998-2002

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	22	21	Ouvert		Photographies - [Reportages] - plantes		1 photographie : négatif coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	22	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Politique - Art]	Photographies prises pour un article publié dans la revue Dernière Heure. Reportage sur des affiches [vandalisées] de campagne électorale.	20 photographies : 17 coul.; 3 planches contact coul. (101 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	23	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Politique - Art]	Photographies prises pour un article publié dans la revue Dernière Heure. Reportage sur des affiches [vandalisées] de campagne électorale.	42 photographies : 23 coul.; 3 planches contact coul. (69 images); 16 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	24	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Quézél, Richard	Photographies prises pour un article publié dans la revue Dernière Heure.	5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[2005]
Photo et textuel	22	25	Ouvert		Photographies - [Reportages] - République Dominicaine		53 photographies : 12 coul.; 41 négatifs coul. 1 page de document textuels	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	22	26	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Les rois » (panneaux publicitaires)		43 photographies : 1 négatif n&b.; 25 coul.; 17 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	27	Ouvert		Photographies - [Reportages] - St-Pierre et Miquelon		159 photographies : 27 coul.; 132 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	22	28	Ouvert		Photographies - [Reportages] - San Francisco		30 photographies : 5 coul.; 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	22	29	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Soleil - peur du Soleil]		40 photographies : 9 n&b.; 13 coul.; 13 négatifs coul.; 5 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	22	30	Ouvert		Photographies - [Reportages] - [Textiles]		26 photographies : 10 coul.; 16 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	22	31	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Tout le monde lit »		9 photographies : 3 n&b et 6 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	22	32	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Truax	Photographies prises pour un article publié dans la revue Figaro Magazine.	41 photographies : 15 coul.; 21 négatifs coul.; 5 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1979
Photo	22	33	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Turks et Caicos (Club Med)		36 photographies : 14 coul.; 22 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	23	1	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Varadero		73 photographies : 37 coul.; 36 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[201-?]
Photo	23	2	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Vélo - drames »	Photographies de bicyclettes abandonnées et abîmées.	5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[2005]
Photo	23	3	Ouvert		Photographies - [Reportages] - « Vélo - drames » - vélos en hibernation	Photographies de bicyclettes abandonnées et abîmées.	13 photographies : 11 coul.; 1 planche contact coul. (7 images); 1 négatif coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	2005
Photo	23	4	Ouvert		Photographies - [Reportages] - verglas		39 photographies : 14 coul.; 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1998
Photo	23	5	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Zimbabwe	Photographies de voyage de A. Stanké au Zimbabwe et participation à la Foire du livre.	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	23	6	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Zimbabwe	Photographies de voyage de A. Stanké au Zimbabwe et participation à la Foire du livre.	41 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	23	7	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Zimbabwe	Photographies de voyage de A. Stanké au Zimbabwe et participation à la Foire du livre.	41 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	23	8	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Zimbabwe	Photographies de voyage de A. Stanké au Zimbabwe et participation à la Foire du livre.	36 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	23	9	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Zimbabwe	Photographies de voyage de A. Stanké au Zimbabwe et participation à la Foire du livre.	46 photographies : 24 coul.; 22 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	23	10	Ouvert		Photographies - [Reportages] - Zimbabwe	Homme-sorcier. Photographies de voyage de A. Stanké au Zimbabwe et participation à la Foire du livre.	9 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Série Personnalités												
Textuel	3	26	Ouvert		Che Guevara (Ernesto Guevara Lynch)	Dossier de recherche pour biographie - publication biographique du père de Che Guevara.				Inconnue	Français	[197-?]
Textuel	3	27	Ouvert		Dali, Salvador - dossier					Inconnue	Français	[197-?]; 1989
Textuel	3	28	Ouvert		Diefenbaker, John - signature - autographe					Inconnue	Français	janvier 1965
Textuel	3	29	Ouvert		Duplessis, Maurice					Inconnue	Français	1958
Textuel	3	30	Ouvert		Kadhafi, Mouammar - dossier					Inconnue	Français	1998-2011
Textuel et photo	3	31	Ouvert		Lapalme, Robert - dossier		2 photographies : coul. 1 cm de documents textuels.			Inconnue	Français	1997
Textuel	3	32	Ouvert		Lemelin, Roger					Inconnue	Français	s.d.; 1974; [199-?]
Textuel et photo	3	33	Ouvert		Lemelin, Roger (Reçu au Prix Goncourt) - correspondance et documents		1 photographie : n&b. 1 cm de documents textuels.			Inconnue	Français	1993

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	3	34	Ouvert		Lemieux, Jean-Paul - « Jean-Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine » - contrats					Inconue	Français	1981-1982
Textuel	3	35	Ouvert		Lemieux, Jean-Paul - « Jean-Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine » - correspondance et commentaires					Inconue	Français	1976-1981
Textuel	3	36	Ouvert		Marquez, Gabriel - Garcia					Inconue	Français	[197-?]
Textuel	3	37	Ouvert		Miller, Henry - dossier					Inconue	Français	s.d.; [197-?]
Textuel	3	38	Ouvert		Nixon, Richard - dossier					Inconue	Français	s.d.; [197-?]
Textuel	3	39	Ouvert		Nixon, Richard - lettre de remerciement					Inconue	Français	6 septembre 1978
Textuel	3	40	Ouvert		Nixon, Richard - étiquette autographiée	Étiquette de bouteille de vin Château Margaux autographiée par Richard Nixon.				Inconue	Français	1955; [1978]
Textuel	3	41	Ouvert		Nixon, Richard - Menu autographiée	Menu de repas autographié par R. Nixon à bord de l'avion Le Concorde.				Inconue	Français	25 novembre 1978
Textuel	4	1	Ouvert		Nixon, Richard - Les dossiers de l'écran - transcriptions	Transcription d'une entrevue avec Richard Nixon			Note générale : Un enregistrement de l'entrevue entre M. Stanké et Nixon se retrouve dans cette série	Inconue	Français	1978
Textuel	4	2	Ouvert		Nixon, Richard - Documents divers	Documents produits lors du projet d'entrevue de Nixon par Stanké et son équipe de journalistes. Documents en lien avec la publication de la traduction de la biographie de Nixon aux Éditions Stanké.				Inconue	Français	1976-1978; 1989
Textuel	4	3	Ouvert		Peter, Lawrence (Docteur) - correspondance avec sa veuve					Inconue	Français	1990
Textuel	4	4	Ouvert		Rampa, Lobsang - correspondance					Inconue	Français	1971
Textuel	4	5	Ouvert		Rampa, Lobsang - dossier	Correspondance, notes d'entrevues, coupures de presse, manuscrits et tapuscrits originaux de l'auteur et mystique Lobsang Rampa.		Droits d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	1971; 1979
Textuel	4	6	Ouvert		Rampa, Lobsang - recherche	Document de recherche sur l'auteur L. Rampa.				Inconue	Français	s.d.; 1999
Textuel	4	7	Ouvert		Roy, Gabrielle	Documents divers et extrait de l'ouvrage « Occasions de Bonheur » d'A. Stanké.				Inconue	Français	[1993-1995]
Textuel	4	8	Ouvert		Roy, Gabrielle - Exemplaire annoté de Bonheur d'occasion (éditions Beauchemin)	Édition annotée par Gabrielle Roy en vue de la réimpression de l'œuvre dans la collection 10/10 des Éditions Stanké.		Droits d'auteur s'appliquent	Note sur la conservation : Document fragile. A manipuler avec soin.	Inconue	Français	[1965]
Textuel	4	9	Ouvert		Roy, Gabrielle - Correspondance diverse au sujet de					Inconue	Français	1997
Textuel	4	10	Ouvert		Roy, Gabrielle - décès, coupures de presse					Inconue	Français	1983
Textuel	4	11	Ouvert		Roy, Gabrielle - « Gabrielle Roy, un documentaire » (Diane Poitras) - dossier					Inconue	Français	1994
Textuel	4	12	Ouvert		Roy, Gabrielle - Hommages					Inconue	Français	[199-?]
Textuel	4	13	Ouvert		Selye, Hans					Inconue	Français	1977; 1979
Textuel	4	14	Ouvert		Simenon, Georges	Une publication autographiée, un article et documents divers.				Inconue	Français	s.d.; 1968
Photo	14	25	Ouvert		Photographies - Auteur(es)		10 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	[196-?]; [197-?]; [198-?]
Photo	14	26	Ouvert		Photographies - Apostolska, Aline		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconue	Français	s.d.

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	14	27	Ouvert		Photographies - B	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par B: Claude Blanchard, Robert Bastien.	2 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]
Photo	14	28	Ouvert		Photographies - Bazin, Hervé		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1972]
Photo	14	29	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor-Lévy		68 photographies : 8 n&b; 60 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Droits multiples		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	14	30	Ouvert		Photographies - Buchwald, Art		32 photographies : 1 n&b; 31 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	14	31	Ouvert		Photographies - Buissonneau, Paul	Photographies prises lors d'événements. Lancement du livrer « Les comptes de ma mémoire ». Contient une photographie portrait de Buissonneau par A.Stanké.	15 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	14	32	Ouvert		Photographies - C	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par C: [Claude Chartrand].	1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	14	33	Ouvert		Photographies - Carmet, Jean	Photographies prises notamment dans le cadre de l'émission « Venez donc chez moi », animé par A. Stanké.	7 photographies : 6 n&b; 1 planche contact n&b. (7 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	14	34	Ouvert		Photographies - Castro, Fidel	Photographies de la visite de F. Castro à Montréal en 1959; et de A. Stanké déguisé en Fidel Castro (pour un reportage du Petit Journal).	41 photographies : 9 n&b; 32 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[avril 1959]
Photo et textuel	14	35	Ouvert		Photographies - Castro, Fidel à Montréal	Photographies prises de la visite de F. Castro à Montréal en 1959. Castro debout à la tribune de presse. A. Stanké déguisé en F. Castro (reportage du Petit Journal)	2 photographies : n&b. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1959
Photo	14	36	Ouvert		Photographies - D	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par D: Jacqueline Dulac; Pierre Dupuy.	4 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]; [197-?]
Photo	14	37	Ouvert		Photographies - Dali, Salvador	Photographies prises du peintre Salvador Dali lors d'une entrevue avec A. Stanké à [Port Lligat], Espagne.	8 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	14	38	Ouvert		Photographies - Deschamps, Yvon	De l'émission « Stanké Centre Ville ».	1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	14	39	Ouvert		Photographies - Doré, Jean		17 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	14	40	Ouvert		Photographies - Drapeau, Jean		27 photographies : 8 n&b; 19 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	14	41	Ouvert		Photographies - Ferron, Madeleine		28 photographies : 1 planche contact n&b (27 images); 27 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	14	42	Ouvert		Photographies - G	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par G: Patrick Gossage, Annie Giarardot, Francine Grimaldi.	4 photographies : 2 n&b; 2 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?] - [196-?]; [199-?]
Photo	14	43	Ouvert		Photographies - Germain, Jean-Claude		18 photographies : 16 n&b et 2 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	14	44	Ouvert		Photographies - Guevara-Lynch, Ernesto		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	14	45	Ouvert		Photographies - Guevara-Lynch	A. Stanké en compagnie d'Ernesto Guvara-Lynch et de sa famille.	17 photographies : 7 n&b; 10 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	14	46	Ouvert		Photographies - Guevara, Che	Photos du Che (copies) remises à A. Stanké par son père E. Guevara-Lynch.	90 photographies : 8 n&b; 82 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]
Photo	14	47	Ouvert		Photographies - H	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par H: Jacques Hillian.	21 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo et textuel	14	48	Ouvert		Photographies - Henderson, Christine («Une jeune fille de... 100 ans »)	Dans le cadre d'une entrevue accordée à A. Stanké à Radio-Canada.	12 photographies : 8 n&b; 4 négatifs n&b. 1 cm de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Pierre Gaudard		Inconnue	Français	1966; 1968
Photo et textuel	14	49	Ouvert		Photographies - Kerensky, Alexandre	Entrevue d'Alexandre Kerensky à New York par A. Stanké.	4 photographies : 2 n&b; 2 négatifs n&b. 1 cm de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1963]
Photo	14	50	Ouvert		Photographies - Huxley, Laura		23 photographies : 2 n&b; 2 planches contact n&b (13 images); 19 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	14	51	Ouvert		Photographies - I	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par I: Iacurto.	1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	14	52	Ouvert		Photographies - Johnson, Daniel		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	22 février 1965
Photo	14	53	Ouvert		Photographies - L	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par L: Dr. Laborit; Alexandre Lieven; professeur A. Lwoff.	24 photographies : 1 n&b; 23 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo et textuel	14	54	Ouvert		Photographies - Laplante, Robert ('Tit-Blanc)		1 photographie : n&b. 1 page de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	14	55	Ouvert		Photographies - Leblanc, Louise (postant une lettre)		3 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	14	56	Ouvert		Photographies - Lemelin, Roger - Académie Goncourt	Photographies de réceptions et de rencontres. Photos d'A. Stanké avec son épouse; Roger Lemelin et son épouse; Paul Desmarais et son épouse; Hervé Bazin; Pierre Daninos; Raymond Peynet; Anne Hébert. Images prises chez Drouant à Paris, au Ritz et à l'ambassade [du Canada] à Paris.	315 photographies : 17 n&b; 15 planches contact n&b (env. 283 images); 283 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1974]
Photo	15	1	Ouvert		Photographies - Lemelin, Roger	Photographies prises pour le magazine l'Actualité.	16 photographies : 4 n&b; 12 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1989]
Photo	15	2	Ouvert		Photographies - Lussier, Doris		29 photographies : 16 n&b; 13 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	15	3	Ouvert		Photographies - Millette, Jean-Louis		38 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	15	4	Ouvert		Photographies - Morgan, Jean-Louis et Ernest Palascio-Morin		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	15	5	Ouvert		Photographies - Nixon, Richard	Première rencontre de Richard Nixon, A. Stanké et Sophie Robert	1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	15	6	Ouvert		Photographies - Nixon, Richard	Richard Nixon et sa femme [en Chine]	1 photographie : négatif n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	15	7	Ouvert		Photographies - Nixon, Richard - Nixon à l'émission « Les dossiers de l'écran »	Images de Richard Nixon répondant à des questions sur le plateau de l'émission télévisée « Les dossiers de l'écran » sur la chaîne française Antenne 2.	33 photographies : 11 n&b; 1 planche contact n&b (19 images); 21 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [Antenne 2]; [Marie-Laure Verdeil]		Inconnue	Français	[197-?]
Photo et textuel	15	8	Ouvert		Photographies - Piaf, Édith	Édith Piaf et Alain Stanké à Cuba	2 photographies : n&b. 1 page de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[195-?]
Photo et textuel	15	9	Ouvert		Photographies - Papp, Joseph		12 photographies : 2 n&b; 10 négatifs n&b. 1 page de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	15	10	Ouvert		Photographies - Pinard, Daniel		3 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	15	11	Ouvert		Photographies - Richter, Sviatoslav		10 photographies : 2 n&b; 8 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	15	12	Ouvert		Photographies - Roux, George (« Christ de Montfavet »)		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconnue	Français	s.d.
Photo	15	13	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle		4 photographies : 2 n&b; 2 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	15	14	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle		32 photographies : 1 planche contact n&b (31 images); 31 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	15	15	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle	Photographies prises de Gabrielle Roy à son chalet de Petite-Rivière-St-François.	11 photographies : 10 n&b; 1 négatif n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	15	16	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle et Alain Stanké [en position de boîte]	Photographies prises de Gabrielle Roy à son chalet de Petite-Rivière-St-François.	3 photographies : 2 n&b; 1 négatif n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	15	17	Ouvert		Photographies - Selye, Hans		37 photographies : 1 n&b; 36 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	15	18	Ouvert		Photographies - Selye, Hans		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1975
Photo	15	19	Ouvert		Photographies - Suyin, Han		3 photographies : 1 n&b; 2 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	15	20	Ouvert		Photographies - Tati, Jacques		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Air France		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	15	21	Ouvert		Photographies - Thériault, Yves		193 photographies : 5 n&b; 12 planches contact n&b (env.176 images); 176 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]; [198-?]
Photo	15	22	Ouvert		Photographies - Tibodo (Église-Notre-Dame-de-L'Aurore)	Photographies prises de l'église Lituanienne N-D de l'Aurore à Montréal.	65 photographies : 28 n&b; 37 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	15	23	Ouvert		Photographies - Tolstoï, Alexandra	Photographies prises d'Alexandra Tolstoï par A. Stanké lors de ses entrevues. Images de la Fondation Tolstoï ainsi qu'une photo d'Alexandra Tolstoï et Alexandre Soljenitsyne (Solzhenitsyn).	53 photographies : 23 n&b; 30 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1959]; [197-?]
Photo	23	11	Ouvert		Photographies - Personnalités	Photographies de diverses personnalités canadiennes et internationales dont Paul Desmarais, Marina Orsini, Paul Ohl, Pierre Nadeau, J.L. Morgan, Gilles Vigneault, Tex Lecor, Vasili Tega, Tibodo.	27 photographies : 11 coul.; 15 négatifs coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Photographies diverses promotionnelles ou prises lors d'entrevues.	Inconnue	Français	s.d.; [197-?]; [1990-2009]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	23	12	Ouvert		Photographies - Adams, « Patch »	Visite d'A. Stanké chez Patch Adams à sa résidence aux États-Unis.	59 photographies : 18 coul.; 41 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	23	13	Ouvert		Photographies - Auteur(es) et personnalités	Photographies d' auteur (es) et personnalités canadiennes et internationales : Patch Adams, Victor Lévy Beaulieu, André Boisclair, Lucien Bouchard, Édith Butler, Marc Favreau, Bernard Landry, Guy Mauffette, Rose Ouellet, professeur Lawrence Peter.	15 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	23	14	Ouvert		Photographies - A	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par A: Isaac Asimov.	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	23	15	Ouvert		Photographies - B	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par B: Jeannette Bertrand, J.M. [Biloteau], André Boisclair, Jordi Bonet, Lucien Bourbonnais, Pierre Bourque, Michelle Brûlé, Bruno Bulota, Édith Butler,	67 photographies : 29 coul.; 36 négatifs coul.; 2 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]-[200-?]
Photo	23	16	Ouvert		Photographies - Beauchamp, Denis (juge et auteur)		18 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	23	17	Ouvert		Photographies - Baulu, Roger (et A. Stanké)		23 photographies : 4 n&b; 19 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	23	18	Ouvert		Photographies - Baulu, Roger (funérailles)		24 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1997
Photo	23	19	Ouvert		Photographies - [Beaulieu, Victor-Lévy] - négatifs		42 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	23	20	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor-Lévy		5 photographies : 3 coul.; 2 planches contact coul. (72 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	23	21	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor-Lévy [par Alain Stanké], Montréal, Québec		31 photographies : 10 coul.; 21 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	23	22	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor-Lévy	Victor-Lévy Beaulieu en conversation lors d'événements.	7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]; 1991
Photo	23	23	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor Lévy [par Alain Stanké], [Lancement de « Steven le Héralut »		6 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1985

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	23	24	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor Lévy [par A. Stanké], [Montréal, Québec]		64 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1985]
Photo	23	25	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor Lévy - Lancement du livre «l' Héritage »		8 photographies : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1987
Photo	23	26	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor Lévy - [à Trois-Pistoles - à sa résidence]		51 photographies : 28 coul.; 11 négatifs coul.; 12 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	23	27	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor Lévy et [Max] Gros Louis - salon du livre		2 photographies : 1 coul.; 1 négatif coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	23	28	Ouvert		Photographies - Beaulieu, Victor Lévy et Gilles Pelletier		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	199-?
Photo	23	29	Ouvert		Photographies - Bertomeu, Jean-Marie et Joel (San Francisco)		28 photographies : 17 coul.; 11 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	23	30	Ouvert		Photographies - Bolduc, Yvonne [Reportage]		24 photographies : 9 négatifs n&b; 15 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	23	31	Ouvert		Photographies - [Blanchet], Michel		9 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	23	32	Ouvert		Photographies - Bouchard, Lucien		2 photographies : 1 coul.; 1 planche contact coul. (13 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	23	33	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre		2 photographies : 1 n&b et 1 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	24	1	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre - séance photo		12 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	24	2	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre - lancement de livre «Moi, je m'en souviens »		10 photographies : 6 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1989
Photo	24	3	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre - séance photo pour son livre « Moi, je m'en souviens »		66 photographies : 25 coul.; 38 négatifs coul.; 3 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1989]
Photo	24	4	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre - [Événement - Hilton Bonaventure]		5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	24	5	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre - lancement du livre « Maintenant ou jamais »		61 photographies : 2 n&b et 5 coul.; 54 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1990]
Photo	24	6	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre - Salon du livre de Montréal kiosque Éditions Stanké		5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1990]
Photo	24	7	Ouvert		Photographies - Bourgault, Pierre. Série de photos de P. Bourgault à la campagne [photos de A. Stanké]		39 photographies : 35 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1992]
Photo	24	8	Ouvert		Photographies - Brisebois, Robert [Lancement]		42 photographies : 16 coul.; 26 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	9	Ouvert		Photographies - Brisebois, Robert [Lancement - invités]		34 photographies : 10 coul.; 24 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	10	Ouvert		Photographies - Buissonneau, Paul		4 photographies : 3 coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	11	Ouvert		Photographies - Buissonneau, Paul [Photographies par A. Stanké]		13 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	12	Ouvert		Photographies - Buissonneau, Paul - Salon du livre - [«L' oiseau invisible»]	Photographies prises de P. Buissonneau avec Francine Ouellette.	7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	13	Ouvert		Photographies - Buissonneau, Paul - Séance de signatures	Photographies d'une séance de signatures de P. Buissonneau - suite au lancement du livre « Les comptes de ma mémoire ».	36 photographies : 12 coul.; 24 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	mai 1991
Photo	24	14	Ouvert		Photographies - Buissonneau, Paul - Séance de photos comiques [« Les comptes de ma mémoire »]	Photographies prises par A. Stanké de Paul Buissonneau déguisé dans le cadre de la publication de son livre « Les comptes de ma mémoire ».	18 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Photographies portent des inscriptions écrites à l'encre à l'endos.	Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	15	Ouvert		Photographies - C	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par C: Cournoyer, Jean.	2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]; [199-?]
Photo	24	16	Ouvert		Photographies - C	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par C: Jean Carmet; Jean Caron; [Chartrand]; [Miche de la Che].	10 photographies : 1 négatif n&b et 1 négatif coul. ; 7 coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]; [1989]
Photo	24	17	Ouvert		Photographies - Caron, Jean (curé)		5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	18	Ouvert		Photographies - Cotteau, Dr. Pierre		64 photographies : 1 n&b; 34 coul.; 29 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?] - [200-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	24	19	Ouvert		Photographies - Charlebois, Robert	Lancement du livre « On dirait ma femme ... en mieux » aux Éditions Stanké	17 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Michel Thomas d'Hoste	Note générale : Un échantillonnage a été effectué sur le lot des photo-épreuves de ce dossier.	Inconnue	Français	1999
Photo	24	20	Ouvert		Photographies - Charlebois, Robert	Lancement du livre « On dirait ma femme ... en mieux » aux Éditions Stanké - séance de signatures.	11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Michel Thomas d'Hoste	Note générale : Un échantillonnage a été effectué sur le lot des photographies de ce dossier.	Inconnue	Français	1999
Photo	24	21	Ouvert		Photographies - Charlebois, Robert	Lancement du livre « On dirait ma femme ... en mieux » aux Éditions Stanké .	28 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Michel Thomas d'Hoste		Inconnue	Français	1999
Photo	24	22	Ouvert		Photographies - Carrier, Roch	Photographies promotionnelles et de lancement.	49 photographies : 3 n&b et 18 coul.; 28 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	24	23	Ouvert		Photographies - Chartrand, Michel		11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	199-?
Photo et textuel	24	24	Ouvert		Photographies - Christo	Photographies prises le l'artiste Christo par A. Stanké lors d'une entrevue. Contient une carte postale.	14 photographies : coul. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	24	25	Ouvert		Photographies - Clark, Joe (et délégation canadienne balte à Ottawa)		13 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	1	Ouvert		Photographies - Cournoyer, Jean	Photographies de lancement - salon du livre de Montréal ainsi que photographies prises de J. Cournoyer à l'extérieur.	33 photographies : 2 n&b et 19 coul.; 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1993-1994]
Photo	25	2	Ouvert		Photographies - Cournoyer, Jean - (réception - lancement) - [CKAC]	Photographies prises d'un événement (promotion faite par la chaîne de radio CKAC) avec Jean Cournoyer ainsi que plusieurs autres personnalités (Jean Lapierre, Pierre Nadeau...).	17 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Michel Thomas d'Hoste		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	25	3	Ouvert		Photographies - Cousture, Arlette		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	4	Ouvert		Photographies - D	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par D: Bernard deSantis; Dr. InVitro; Jérôme, Monique [Dumont]	9 photographies : 4 coul. ; 5 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [199-?]; [200-?]
Photo	25	5	Ouvert		Photographies - Dali, Salvador	Photographies de Salvador Dali prises à sa résidence de Port Lligat, Espagne.	14 photographies : 7 coul.; 7 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Espagne	Français	[197-?]
Photo	25	6	Ouvert		Photographies - Davis, Garry		1 photographies : coul. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	7	Ouvert		Photographies - Falardeau, Pierre	Photographies prises de P. Falardeau lors d'une séance photo et lors d'une réception (lancement).	99 photographies : 24 coul.; 75 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	25	8	Ouvert		Photographies - Favreau, Marc		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	9	Ouvert		Photographies - Ferron, Madeleine		26 photographies : 1 planche contact coul. (25 images); 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	25	10	Ouvert		Photographies - G	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par G: Gaby et Pijet; André Gagnon et Robert Brisebois; Paul Guindon.	4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; 1998
Photo	25	11	Ouvert		Photographies - Garneau, Richard		2 photographies : 1 coul.; 1 négatif coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	12	Ouvert		Photographies - Garneau, Richard - Salon du livre	Photographies de Richard Garneau au kiosque des Éditions Stanké.	21 photographies : 9 coul.; 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1992-1994]
Photo	25	13	Ouvert		Photographies - Germain, Jean-Claude		13 photographies : 4 coul.; 9 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1993-1997]
Photo	25	14	Ouvert		Photographies - Grimaldi, Francine		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	15	Ouvert		Photographies - H	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par H: Gérard Henry; Heidi Hollinger; Normand Hudon.	8 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	16	Ouvert		Photographies - Hébert, Jacques		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1993]
Photo	25	17	Ouvert		Photographies - I	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par I: Iacurto.	4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1991
Photo	25	18	Ouvert		Photographies - Joyal, Serge (et Iégor de St-Hypolite)		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	19	Ouvert		Photographies - K	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par K: [Joseph Kasibghi]	6 photographies : 2 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	25	20	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar	Mouammar Kadhafi assis à sa table [en train de réviser ses notes]	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1998
Photo	25	21	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar [photos pour Le Devoir]	Contient un document (signet - autocollant) autographié de la main de M. Kadhafi.	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Deville- Gamma		Inconnue	Français	1998

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	25	22	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar - Photos Deville-Gamma	Photographies prises de Mouammar Kadhafi (Gaddafi) prises par Marc Deville-Gamma	15 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Deville / Gamma		Inconnue	Français	1997-1998
Photo	25	23	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar et Alain Stanké	Photographies prises de A. Stanké et Alain Stanké lors de la rencontre avec Kadhafi sous sa tente en Lybie (dans le cadre de l'édition française de l'ouvrage de Kadhafi)	16 photographies : 8 coul.; 8 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	1998
Photo	25	24	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar - Alain Stanké et délégation de journalistes	Images de la rencontre officielle entre Mouammar Kadhafi et une délégation (européenne) venue le rencontrer à une de ses résidences. Les personnes en présence : J.L. Gouraud; Pierre Salinger (France); A. Stanké (Canada) et l'interprète de Kadhafi, Mouftah Missouri.	4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	1998
Photo	25	25	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar et Alain Stanké	Photographies d'A. Stanké et M. Kadhafi [dans un salon].	3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	1998
Photo	25	26	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar - séance de signatures	Images de M. Kadhafi en train d'écrire, assis à une table dans sa tente (désert lybien).	8 photographies : 5 négatifs coul.; 3 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	1998
Photo	25	27	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar - [Kadhafi et images de foule - images de télévision]	Photographies prises d'images de la télévision lybienne et de Mouammar Kadhafi.	29 photographies : 2 coul.; 27 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	1998
Photo	25	28	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar - Première rencontre avec Kadhafi (Gaddafi)	Photographies prises de la rencontre initiale entre A. Stanké et Kadhafi à une de ses résidences. Kadhafi est accompagné de son interprète Mouftah Missouri.	6 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	1998
Photo	25	29	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar - Réception aux Nations-Unies (New York) - délégation lybienne		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	25	30	Ouvert		Photographies - Kadhafi, Mouammar - Sirte, Lybie (visite d'A. Stanké)	Photographies prises par A. Stanké lors de sa visite de la ville de Sirte, Lybie.	10 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	1998
Photo	25	31	Ouvert		Photographies - Kadhafi - Voyage en Lybie - tournage de la B.B.C.	Images prises de M. Kadhafi en train d'être filmé par une équipe de tournage (BBC)	5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Libye	Français	[1998]
Photo	25	32	Ouvert		Photographies - L	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par L: Vincent de Langlade; Paul Laforest; Jean Lapointe; Jérôme Lemay; Pierre Lespérance; [Loretta]; [Loupian].	27 photographies : 10 coul.; 17 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	25	33	Ouvert		Photographies - Languirand, Jacques	Séance photo de Jacques Languirand (photographies promotionnelles).	110 photographies : 33 coul.; 76 négatifs coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale : Un échantillonnage a été effectué sur le lot des épreuves-photos de ce dossier.	Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	25	34	Ouvert		Photographies - La Palme - « Tit-Coq » (Gratien Gélinas)	Photo de la caricature du personnage de 'Tit-Coq interprété par Gratien Gélinas	2 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	s.d.
Photo	26	1	Ouvert		Photographies - Lapalme, Robert	Photographies prises de Robert Lapalme lors d'un événement (lancement).	2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	2	Ouvert		Photographies - Lapalme, Robert - Illustrations pour un livre qui n'est jamais paru	Photographies d'illustrations inédites de R. Lapalme	17 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	3	Ouvert		Photographies - Lagacé, Lorraine	Séance de signatures et visite avec Alain Stanké.	9 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1993]
Photo	26	4	Ouvert		Photographies - Lapointe, Jean (photos d'Alain Stanké)		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	5	Ouvert		Photographies - Lapointe, Jean (photos de Michel Thomas d'Hoste)		80 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Michel Thomas d'Hoste		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	6	Ouvert		Photographies - Lapointe, Jean-Marie		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	7	Ouvert		Photographies - Leblanc, Louise		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	8	Ouvert		Photographies - Légaré, Pierre	Photographies prises lors d'un lancement (de livre).	2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[2000]
Photo	26	9	Ouvert		Photographies - Légaré, Pierre		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	26	10	Ouvert		Photographies - Lemelin, Roger	Photographies prises pour la revue l'Actualité	29 photographies : 9 coul.; 20 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1989]
Photo	26	11	Ouvert		Photographies - Lemieux, Jean-Paul - « Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine »		10 photographies : 9 coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1979-1980]; 1985
Photo	26	12	Ouvert		Photographies - Lespérance, Pierre		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	13	Ouvert		Photographies - Léveillé, Claude	Photos diverses de Claude Léveillé ainsi que Claude Léveillé avec un cheval.	9 photographies : 6 n&b and 3 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	26	14	Ouvert		Photographies - Lévesque, Raymond	Photographies prises de Raymond Lévesque au Salon du livre - lancement de livre.	35 photographies : 13 coul.; 22 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale : Un échantillonnage a été effectué sur le lot des épreuves-photos de ce dossier.	Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	15	Ouvert		Photographies - Louiselle, Louise		9 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	16	Ouvert		Photographies - Loupoukine, Nikita (arrière petit fils de Léon Tolstoï) et Victor-Lévy Beaulieu	Photographie de Victor Lévy Beaulieu en compagnie du président de la société historique de Trois Pistoles, Alain Stanké, Nikita Loupoukine et le maire de Trois-Pistoles lors du lancement de l'œuvre de théâtre « Sophie et Léon » et de l'ouvrage « Seigneur Léon Tolstoï ».	3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1993]
Photo	26	17	Ouvert		Photographies - Lussier, Doris et Alain Stanké		4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	18	Ouvert		Photographies - Lussier, Doris [au salon du Livre de Montréal]		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	26	19	Ouvert		Photographies - Lussier, Doris [Père Gédéon]	Photographies de Doris Lussier dans sa bibliothèque ou déguisé dans son personnage du père Gédéon.	10 photographies : 7 coul.; 3 planches contact coul. (35 images).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	20	Ouvert		Photographies - Lussier, Doris	Photographies de séance-photo.	41 photographies : 22 coul.; 19 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1994]
Photo	26	21	Ouvert		Photographies - M	Photographies de diverses personnalités dont le nom commence par M : Jean-Louis Morgan;	9 photographies : 1 coul.; 8 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [199-?]
Photo et art	26	22	Ouvert		Photographies - Mauffette, Guy	Plusieurs photographies prises de Guy Mauffette: Ordre national du Québec; photos extérieures; lancements et événements et photographies en compagnie d'amis et connaissances. Le dossier comporte aussi un dessin humoristique de G. Mauffette.	182 photographies : 36 coul.; 146 négatifs coul. 1 dessin : Encre.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]; [1996]
Photo	26	23	Ouvert		Photographies - Mauffette, Guy		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	24	Ouvert		Photographies - Mauffette, Guy - Salon du livre		4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	26	25	Ouvert		Photographies - Millaire, Albert	Photographies promotionnelles diverses d'Albert Millaire notamment pour la parution de l'ouvrage « Lafontaine: Oh! Les belles fables » - Stanké éditeur. Images d'une statue de Jean de Lafontaine.	24 photographies : 2 n&b et 22 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	26	Ouvert		Photographies - Miller, Henry		15 photographies : 3 coul.; 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	26	27	Ouvert		Photographies - Millete, Jean-Louis		24 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	28	Ouvert		Photographies - Mitsou (Gélinas)		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	26	29	Ouvert		Photographies - Mulroney, Brian	A. Stanké remet une copie de l'Encyclopédie du Canada au Premier Ministre Brian Mulroney (série de photographies). Une des photographies est signée de la main de B. Mulroney. Personnes présentes sur les photographies: A. Stanké, Brian Mulroney, Louise Loiselle, Bruno Bulota	3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.	Note sur la conservation : Une des photographies est collée sur du carton.	Inconnue	Français	[1987]
Photo	26	30	Ouvert		Photographies - Nixon, Richard	Photographies diverses montrant A. Stanké au bureau de Richard Nixon, à San Clemente en Californie. A Stanké est photographié en compagnie de Sophie Robert (directrice des Éditions Stanké à Paris) et de Diane Sawyer, journaliste américaine. Une autre image montre Richard Nixon tenant une copie du Figaro Magazine dans laquelle est publiée son entrevue effectuée avec A. Stanké. Photographies prises dans le cadre de l'édition française des mémoires de Richard Nixon aux éditions Stanké.	53 photographies : 4 coul.; 9 négatifs coul.; 40 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1978]
Photo et textuel	26	31	Ouvert		Photographies - Nixon, Richard (avec A. Stanké, Sophie Robert et Diane Sawyer)	Photographies diverses prises de l'ancien président américain Richard Nixon: photographie de Nixon et Brejnev dans un parc, photographies de Sophie Robert, A. Stanké en compagnie de Richard Nixon; de même que Stanké, Sophie Robert et Diane Sawyer sur le site du bureau de Richard Nixon en Californie. Photographies prises dans le cadre de l'édition française des mémoires de Richard Nixon aux éditions Stanké. Dossier comporte aussi de la correspondance et des notes en lien avec la visite chez Richard Nixon.	8 photographies : 3 n&b et 5 coul. 1 cm de document textuel.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note sur la conservation : Photographies collées sur papier cartonné collant pour photos.	Inconnue	Français	[1978]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	26	32	Ouvert		Photographies - Normand, Jacques		22 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	26	33	Ouvert		Photographies - Normand, Jacques	Jacques Normand photographié en compagnie d'Alain Stanké	4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo et textuel	26	34	Ouvert		Photographies - Ouellette, Rose (« La poune »)	Contient des cartes de souhait.	4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	26	35	Ouvert		Photographies - Pelletier, Gérard [photographies par A. Stanké]		55 photographies : 14 coul.; 1 planche contact coul. (12 images); 38 négatifs coul.; 2 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	26	36	Ouvert		Photographies - Pelletier, Gérard - lancement de livre	Photographies prises avec A. Stanké, P.E. Trudeau et Jean Marchand.	2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1992]
Photo	26	37	Ouvert		Photographies - Peter, Lawrence (Professeur Peter)		39 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Michael Justice		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	27	1	Ouvert		Photographies - Peter, Lawrence (Professeur Peter)	Photographie du professeur Lawrence Peter à sa résidence de Palos Verdes (Californie)	25 photographies : 11 coul.; 14 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	27	2	Ouvert		Photographies - Peynet, Raymond		1 photographie : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	27	3	Ouvert		Photographies - Pijet, André	Photographie d'André Pijet et A. Stanké	39 photographies : 11 coul.; 28 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	27	4	Ouvert		Photographies - Pilote, Marie-Lise	Séance de photographies promotionnelles prises de Marie-Lise Pilote (humoriste).	108 photographies : 43 coul.; 65 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	27	5	Ouvert		Photographies - Pilote, Marie-Lise	Séance de photographies promotionnelles prises de Marie-Lise Pilote (humoriste) et photos prises d'événement (lancement).	57 photographies : 27 coul.; 30 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	27	6	Ouvert		Photographies - Pinard, Daniel		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	27	7	Ouvert		Photographies - Plante, Pacifique (Pax) [au Mexique]		62 photographies : 2 n&b; 37 négatifs coul.; 23 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.; [197-?]
Photo	27	8	Ouvert		Photographies - Prévost, Arthur		6 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]; 1993

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	27	9	Ouvert		Photographies - Prévost, Robert		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	s.d.
Photo	27	10	Ouvert		Photographies - Rampa, Lobsang - Montréal, Québec	Photographies prises de l'auteur et mystique Lobsang Rampa à sa résidence de Montréal (Habitat '67) par Alain Stanké. Ce dossier comporte des [découpures] de bobines de film. Images diverses d'objets en lien avec Rampa dont sa boule de crystal et son moulin à prières. Photos prises de Rampa et sa chatte.	19 photographies : 10 coul.; 9 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]; [1981]
Photo	27	11	Ouvert		Photographies - Rampa, Lobsang - Montréal, Québec	Photographies prises de Lobsang Rampa (Cyril Hoskin) par Alain Stanké	61 photographies : 25 n&b; 35 négatifs n&b; 1 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Note d'Alain Stanké: « Photos exclusives - Rampa n'a jamais été photographié ! »	Inconnue	Français	[197-?]; [1981]
Photo	27	12	Ouvert		Photographies - Rampa, Lobsang	Photographies de Lobsang Rampas quelques jours avant son décès.	34 photographies : 5 coul.; 1 planche contact coul. (12 images); 12 négatifs coul.; 16 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1981]
Photo	27	13	Ouvert		Photographies - Reeves, Hubert		4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	27	14	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle	Photographies de Gabrielle Roy prises par Alain Stanké	3 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	27	15	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle	Chalet de Gabrielle Roy à Petite-Rivière-St-François.	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	27	16	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle - photographies prises pas Alain Stanké	Photographies prises à la demeure de Gabrielle Roy à Petite-Rivière-St-François, Québec.	29 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	27	17	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle - photographies (diapositives) prises par Alain Stanké	Photographies prises de Gabrielle Roy à Petite-Rivière-St-François, Québec.	60 photographies : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	27	18	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle et le peintre René Richard	Photographies prises à Petite-Rivière-St-François, Québec.	5 photographies : 1 coul.; 1 négatif coul.; 3 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	27	19	Ouvert		Photographies - Roy, Gabrielle	Photographies prises par Alain Stanké à Petite-Rivière-St-François, Québec.	18 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	27	20	Ouvert		Photographies - Ruffo, Andrée	Andrée Ruffo coiffée à la manière de Fifi Brindacier	2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	27	21	Ouvert		Photographies - Selye, Hans		13 photographies : 1 coul.; 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	27	22	Ouvert		Photographies - Thériault, Roch (Moïse) - [compagnes durant son incarcération]	Photographies de Roch Thériault et de ses compagnes (Chantal, Nicole, Francine) durant son incarcération. Photo prises pour un article dans un magazine.	9 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconnue	Français	1988-1996
Photo	27	23	Ouvert		Photographies - Thomas d'Hoste, Michel (photographe)		13 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1990-2010]
Photo	27	24	Ouvert		Photographies - Tolstoï, Alexandra	Visite d'Alexandre Soljenitsyne (Solzhenitsyn) et Alexandra Tolstoï (Tolstoya) dans l'État de New York, États-Unis. Images de la Fondation Tolstoï (État de New York).	29 photographies : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	27	25	Ouvert		Photographies - Tolstoï, Alexandra et Alexandre Soljenitsyne (Solzhenitsyn)		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	27	26	Ouvert		Photographies - Trudeau, Margaret	Photographie dédicacée prise dans un rétroviseur.	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1976]
Photo	27	27	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott et Alain Stanké - Parc de la Gatineau	Photographies intimistes prises par A. Stanké de Pierre Trudeau et de ses enfants en hiver dans le parc de la Gatineau - Photos utilisées dans l'ouvrage « Pierre Elliott Trudeau - Portrait intime ».	4 photographies : 1 n&b; 1 négatif n&b.; 1 coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1977]
Photo	27	28	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott - séance photo	Photos de Pierre Trudeau dans son bureau et avec sa famille.	20 photographies : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	1978
Photo et textuel	27	29	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott - Le Premier ministre jouant au bilboquet.	Pierre Trudeau jouant au bilboquet dans les couloirs du Parlement. Photographies prises pour Paris Match.	9 photographies : 4 coul.; 5 diapositives coul. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[1978]
Photo	27	30	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott et Alain Stanké sur un plateau d'émission télévisuelle		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[198-?]
Photo et textuel	27	31	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott - Les « trois colombes » et Alain Stanké	Alain Stanké photographié en compagnie de Pierre Elliott Trudeau, Jean Marchand et Gérard Pelletier.	6 photographies : coul. 1 page de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)	Note générale: Dossier inclut une page dédicacée du livre « Pierre Elliott Trudeau - à contre courant » - Gérard Pelletier, 1996.	Inconnue	Français	[198-?]
Photo	27	32	Ouvert		Photographies - Trudeau - Pelletier - Marchand : séance photo [photographies de Jean-Marc Carisse]	Photographies officielles prises de Pierre Elliott Trudeau, Gérard Pelletier et Jean Marchand. Photographies de groupe et photographie individuelles.	16 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Jean-Marc Carisse	Note générale : Une photographie signée par Jean Marchand	Inconnue	Français	[1986]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	27	33	Ouvert		Photographies - Trudeau - Pelletier - Marchand : séance photo [photographies de Jean-Marc Carisse]	Photographies officielles prises de Pierre Elliott Trudeau, Gérard Pelletier et Jean Marchand. Photographies de groupe et photographie individuelles.	12 photographies : 9 coul.; 3 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [Jean-Marc Carisse]		Inconnue	Français	[1986]
Photo	27	34	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott en discussion avec Alain Stanké		1 photographie : 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	27	35	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott. Justin Trudeau, P-E. Trudeau et Alain Stanké lors d'une réception		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	27	36	Ouvert		Photographies - Trudeau, Pierre Elliott. Entrevue avec Paul Arcand (journaliste)		14 photographies : 6 coul.; 8 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	28	1	Ouvert		Photographies - Villeneuve, Gilles	Photographies prises de Gilles Villeneuve et de sa famille (femme et deux enfants) lors d'un reportage d'A. Stanké.	25 photographies : 9 négatifs n&b; 2 coul.; 1 planche contact coul. (10 images); 3 négatifs coul.; 10 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké (ou photographe)		Inconnue	Français	[197-?]
Série Correspondance												
Textuel et photo	4	15	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée		1 photographie : n&b. 1 cm de documents textuels.			Inconnue	Français	s.d.
Textuel	4	16	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1969
Textuel	4	17	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1971
Textuel	4	18	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1973
Textuel	4	19	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1974
Textuel	4	20	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1977
Textuel	4	21	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1979
Textuel	4	22	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1981
Textuel	4	23	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1985
Textuel	4	24	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1986
Textuel	4	25	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1988
Textuel	4	26	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1989
Textuel	4	27	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1991
Textuel	4	28	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1992
Textuel	4	29	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1993
Textuel	4	30	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1994
Textuel	4	31	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1995
Textuel	4	32	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1996
Textuel	4	33	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1998
Textuel	4	34	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	1999
Textuel	4	35	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	2000
Textuel	4	36	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	2004
Textuel	4	37	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	2010
Textuel	4	38	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	2011
Textuel	4	39	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée					Inconnue	Français	2011
Textuel	4	40	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - cartes de souhaits					Inconnue	Français	s.d.
Textuel	4	41	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - vœux d'anniversaire					Inconnue	Français	s.d.
Textuel	4	42	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Adams «Patch» (Hunter Doherty)					Inconnue	Français	1995-2005
Textuel	4	43	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Allard, Francine					Inconnue	Français	1991
Textuel	4	44	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Archambault, Gilles					Inconnue	Français	s.d.; 1991

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	4	45	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Baulu, Catherine					Inconue	Français	[200-?]
Textuel	4	46	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Bazin, Hervé					Inconue	Français	1973-1974
Textuel	4	47	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Beauchemin, Yves					Inconue	Français	1978
Textuel	4	48	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Beauchemin, Yves					Inconue	Français	4 avril 2009
Textuel et photo	4	49	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Beaulieu, Marc (et Guy Beaulieu - père de Marc Beaulieu)	Dans le cadre du Documentaire d'A. Stanké « Voyage au bout de la vie »	3 photographies : coul. 1 cm de documents textuels.			Inconue	Français	[199-?]
Textuel	4	50	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Beaulieu, Victor-Lévy					Inconue	Français	1989, 1993, [1995]; 2001
Textuel	4	51	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Bélisle, Gilles (évêque)					Inconue	Français	1993
Textuel	4	52	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Bernard, Germain (Matricule 5199)					Inconue	Français	novembre 1972
Textuel	4	53	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Blackburn, Robert					Inconue	Français	s.d.
Textuel	4	54	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Bombardier, Denise					Inconue	Français	1999
Textuel	4	55	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Boivi, Jean-Pierre (note personnelle)					Inconue	Français	30 mai 2006
Textuel	4	56	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Bourassa, Robert					Inconue	Français	1994
Textuel	4	57	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Buchwald, Art					Inconue	Anglais	1979
Textuel	4	58	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [Buquet, Wilfrid] (oncle d'A. Stanké)					Inconue	Français	1979-1980
Textuel	4	59	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Carrière, Jean					Inconue	Français	1973
Textuel	4	60	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Chapsal, Madeleine					Inconue	Français	1996
Textuel	5	1	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Choquette, Robert					Inconue	Français	[1963]; 1976, 1981-1995
Textuel	5	2	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Comeau, Paul-André					Inconue	Français	1986
Textuel	5	3	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Cournoyer, Jean					Inconue	Français	s.d.; 1971
Textuel	5	4	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Cousture, Arlette					Inconue	Français	1995
Textuel	5	5	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Denis, André					Inconue	Français	1994
Textuel	5	6	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Daninos, Pierre (photocopie)					Inconue	Français	1972
Textuel et photo	5	7	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Dard, Frédéric (San-Antonio)		1 photographie : n&b. 1 cm de documents textuels.			Inconue	Français	1969-1982
Textuel	5	8	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Dard, Frédéric (San-Antonio)					Inconue	Français	1972, 1975, 1982
Textuel	5	9	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - de Beauvoir, Simone					Inconue	Français	mai 1979
Textuel	5	10	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Deschênes, Jules					Inconue	Français	1969
Textuel	5	11	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Drapeau, Jean					Inconue	Français	1981-1983; 1992
Textuel et art	5	12	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Dufresne, Diane		1 dessin : aquarelle. 1 page de documents textuels			Inconue	Français	s.d.; 2000
Textuel	5	13	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Dulac, Jacqueline					Inconue	Français	1976
Textuel	5	14	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Dumas, Antoine					Inconue	Français	2002
Textuel	5	15	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Durivage, Simon					Inconue	Français	[2004]
Textuel	5	16	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Famille					Inconue	Français	1939; 1946-1951
Textuel	5	17	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Famille					Inconue	Français	mai 1957
Textuel	5	18	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Favreau, Marc					Inconue	Français	août 1989
Textuel	5	19	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Fournier, Claude					Inconue	Français	1993
Textuel	5	20	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Fournier, Nicole (Accueil Bonneau)					Inconue	Français	19 décembre 1997
Textuel	5	21	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Fox, Francis					Inconue	Français	1983
Textuel	5	22	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Frappier, Armand				Note générale : Un enregistrement audio d'entrevue avec A. Frappier se trouve dans la série Journalisme.	Inconue	Français	1988-1991

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	5	23	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [Gagnon, Lysianne]					Inconue	Français	1976
Textuel	5	24	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [Godin, Gérard]					Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	25	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Golan, Gadi (vice consul - Israël)					Inconue	Anglais	s.d.
Textuel	5	26	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [Gagné, Nancy] - mère de Marc Beaulieu					Inconue	Français	2006
Textuel	5	27	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Guevara (Lynch)					Inconue	Français	1971-1983
Textuel	5	28	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Harvey, Jean-Charles					Inconue	Français	1957
Textuel	5	29	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Hébert, Anne					Inconue	Français	8 mai 1982
Textuel	5	30	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Hébert, Jacques					Inconue	Français	2004
Textuel	5	31	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Johnson, Daniel					Inconue	Français	s.d.; 1964
Textuel	5	32	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Julien, Claude					Inconue	Français	1994
Textuel	5	33	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Laferrière, Dany					Inconue	Français	14 mars 2007
Textuel	5	34	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lafond, Jean-Daniel					Inconue	Français	2010
Textuel	5	35	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Landry, Bernard					Inconue	Français	2001
Textuel	5	36	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lapalme, Robert					Inconue	Français	1988
Textuel	5	37	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Leblanc, Roméo					Inconue	Français	1997
Textuel	5	38	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Leclerc, Félix (enveloppe postale)					Inconue	Français	1982-1983
Textuel	5	39	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Leclerc, Félix					Inconue	Français	1982
Textuel	5	40	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Léger, Jules					Inconue	Français	1980
Textuel	5	41	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lemelin, Roger					Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	42	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lemelin, Valida (épouse de Roger Lemelin)					Inconue	Français	1973
Textuel	5	43	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lemieux, Jean-Paul (et Madeleine)					Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	44	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lesage, Jean					Inconue	Français	19 février 1964
Textuel	5	45	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lévesque, Raymond					Inconue	Français	1992; 1997
Textuel	5	46	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lévesque, René (copies)					Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	47	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Lévesque, René					Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	48	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [L'Heureux, Gaston]					Inconue	Français	1993
Textuel	5	49	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Louis Emond, Lydia					Inconue	Français	1981-1982
Textuel	5	50	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [Maillet, Antonine]					Inconue	Français	mars 1988
Textuel	5	51	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [Marcel]					Inconue	Français	novembre 1951
Textuel	5	52	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Marchand, Clément					Inconue	Français	1988
Textuel	5	53	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Marchand, Jean					Inconue	Français	1986
Textuel	5	54	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Mauffette, Guy					Inconue	Français	1993; 2005
Textuel	5	55	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Miller, Henry				Note générale: De la correspondance additionnelle avec H. Miller se retrouve dans la série Personnalités. Des entrevues audio avec H. Miller se retrouvent au sein de la série Journalisme	Inconue	Français et anglais	1977-1980
Textuel	5	56	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Miller, Henry				Note générale: Des entrevues audio avec H. Miller se retrouvent au sein de la série Journalisme	Inconue	Français et anglais	1979
Textuel	5	57	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Mulroney, Brian					Inconue	Français	1987
Textuel	5	58	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Neveu, Jean					Inconue	Français	1998
Textuel	5	59	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Nixon, Richard (via J.V. Brennan)					Inconue	Français	1978
Textuel	5	60	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Pauwells, Louis					Inconue	Français	1994
Textuel	5	61	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Pelletier, Denis					Inconue	Français	1986
Textuel	5	62	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Pelletier, Gérard					Inconue	Français	1985-1988
Textuel	5	63	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Pelletier, Jean					Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	64	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Peynet, Raymond					Inconue	Français	[1974-1976]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	5	65	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Plante, Pax (contrat d'édition)					Inconue	Français	1971-1972
Textuel	5	66	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Rampa, Lobsang				Note générale: De la correspondance additionnelle avec L. Rampa se retrouve dans la série Personnalités. Des enregistrements d'entrevues se trouvent au sein de la série Journalisme.	Inconue	Anglais	s.d.; 1980-1981
Textuel	5	67	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Roux, Jean-Louis					Inconue	Français	1990, 1994-1995
Textuel	5	68	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Roy, Gabrielle				Note générale: Un dossier de documents de référence en lien avec Gabrielle Roy se retrouve au sein de la série Personnalités	Inconue	Français	1977-1982; [1983]
Textuel	5	69	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Roy, Gabrielle - photocopies					Inconue	Français	1977-1982; [1983]
Textuel	5	70	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Roy, Gabrielle - lettres d'amis et de proches					Inconue	Français	[1984-1985]
Textuel	5	71	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Savignac, Maurice					Inconue	Français	1970
Textuel	5	72	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Selye, Hans				Note générale: Un dossier de documents de référence en lien avec H. Selye se retrouve au sein de la série Personnalités	Inconue	Français et anglais	1975
Textuel	5	73	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Simenon, Georges				Note générale: Un dossier de documents de référence en lien avec G. Simenon se retrouve au sein de la série Personnalités	Inconue	Français et anglais	1977
Textuel	5	74	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Smith, Donald					Inconue	Français	[2005]
Textuel	5	75	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Sniderman, Sam					Inconue	Anglais	1988
Textuel	5	76	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Suyin, Han					Inconue	Anglais	1973-1979; 1981
Textuel	5	77	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Tanobe, Miyuki					Inconue	Français	1971; 1982
Textuel	5	78	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Théberge, Claude					Inconue	Français	1994
Textuel	5	79	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Thibeault, Gilles				Note générale: En lien avec le Chapitre intitulé « Quarante deux ans de prison » dans l'ouvrage de Stanké intitulé « Occasions de bonheur ».	Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	80	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - [Tisseyre], Pierre					Inconue	Français	[198-?]
Textuel	5	81	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Tranquille, Henri					Inconue	Français	1992-1994
Textuel	5	82	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Troyat, Henri					Inconue	Français	28 juin 1996
Textuel	5	83	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Trudeau, Pierre					Inconue	Français	1976-1978; [198-?]
Textuel	5	84	Restreint	2046-09-26	Correspondance privée - Uris, Leon					Inconue	Français	[196-?] - [198-?]
Textuel	5	85	Restreint	2046-09-26	Correspondance d'affaires					Inconue	Français	[2003]
Textuel	5	86	Restreint	2046-09-26	Correspondance d'affaires - Blais, Marie-Claire					Inconue	Français	8 octobre 1975
Textuel	5	87	Restreint	2046-09-26	Correspondance d'affaires - Fox, Francis					Inconue	Français	mars 1980
Textuel	5	88	Restreint	2046-09-26	Correspondance d'affaires - Péladeau, Pierre Karl					Inconue	Français	6 octobre 2006
Textuel	5	89	Restreint	2046-09-26	Correspondance d'affaires - Roy, Gabrielle					Inconue	Français	29 avril 1977
Série Documents biographiques et personnels												
Photo	5	90	Ouvert		Caricature d'A. Stanké par André Pijet - photographies				3 photographies : 2 coul.; 1 négatif coul.	Inconue	Français	s.d.

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	5	91	Ouvert		Caricature d'A. Stanké par [Piafu]	1 impression couleur d'un dessin de caricature en couleur				Inconue	Français	1995
Textuel	5	92	Ouvert		Carte de rapatrié (République française) - copie					Inconue	Français	[1944-1945]
Textuel	5	93	Ouvert		«Cher Papa» (texte de Sophie Stanké)					Inconue	Français	s.d.
Textuel	5	94	Ouvert		Coupures de presse - articles divers au sujet d'A. Stanké					Inconue	Français	[1992-1994]
Textuel et photo	5	95	Ouvert		Cours de pilotage	Documents divers en lien avec les cours de pilotage d'A. Stanké.	1 photographie : n&b. 1 cm de documents textuels.			Inconue	Français	[1981]
Textuel	5	96	Ouvert		Devillier, Gérard - «Le vol 007 ne répond plus »	Copie d'extrait d'un livre dont l'action et le personnage sont inspirés d'A. Stanké.				Inconue	Français	[197-?]
Textuel	5	97	Restreint	2046-09-26	Divers	Cartes d'adhésion				Inconue	Français	1994
Textuel	5	98	Ouvert		Éducation - Lituanie - bulletins scolaires					Inconue	Lituanien	[1939]; 1941-1945
Textuel	5	99	Ouvert		Éducation - France - bulletins scolaires					Inconue	Français	1945-1951
Textuel	5	100	Ouvert		Éducation - France - Diplôme - Externat St-Pierre					Inconue	Français	1945-1947
Textuel	5	101	Ouvert		Éducation - Canada - Montréal					Inconue	Français	1951-1952
Textuel	5	102	Ouvert		«E-Z Grove-Finder» - Brevet					Inconue	Français et anglais	1955
Textuel	5	103	Restreint	2046-09-26	Famille - Succession	Succession d'un oncle en France				Inconue	Français et anglais	1986
Textuel	5	104	Ouvert		France - documents					Inconue	Français	1949-1950
Textuel	5	105	Ouvert		« Premier festival chorégraphique de Montréal » - programme					Inconue	Français	1953
Textuel	6	1	Fermé	2046-09-26	Documents personnels					Inconue	Français	1971
Textuel	6	2	Fermé	2046-09-26	Documents personnels					Inconue	Français	1971-1973
Textuel	6	3	Fermé	2046-09-26	Documents personnels					Inconue	Français	1971-1973
Textuel	6	4	Fermé	2046-09-26	Documents personnels					Inconue	Français	1973-1974
Photo	15	24	Ouvert		Photographies - A. Stanké en route pour le Canada	Photographie d'Alain Stanké et son père sur le bateau S.S. Nelly conduisant la famille Stankevicius au Canada.	1 photographie : n&b laminée sur bois.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	[1951]
Photo	15	25	Ouvert		Photographies - Photos d'Alain Stanké - années '50	Diverses photos prises d'Alain Stanké durant les années '50.	29 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	[195-?]
Photo	15	26	Ouvert		Photographies - Photos d'Alain Stanké - [années '60]	Diverses photos prises d'Alain Stanké durant les années '60.	8 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	[196-?]
Photo	15	27	Ouvert		Photographies - Photos d'Alain Stanké - [années '70]	Diverses photos prises d'Alain Stanké durant les années '70.	11 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	[197-?]
Photo	15	28	Ouvert		Photographies - Photos d'Alain Stanké - [années '80], [années '90]	Diverses photos prises d'Alain Stanké durant les années '80 et '90.	3 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	15	29	Ouvert		Photographies - Photos d'Alain Stanké - [1990-2009]	Diverses photos prises d'Alain Stanké.	13 photographies : 9 n&b; 4 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	[1990-2009]
Photo	15	30	Ouvert		Photographies - A. Stanké - portraits		32 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	s.d.; [197-?]-[198-?]
Photo	15	31	Ouvert		Photographies - «Les barbus déménagent » - photos de film	Images d'un film tourné par A. Stanké avec un ami durant sa jeunesse à Paris.	4 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	[1949]
Photo	15	32	Ouvert		Photographies - Diplôme de citoyenneté		2 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	1956

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	15	33	Ouvert		Photographies - Famille - enfants d'Alain Stanké		122 photographies : 4 n&b; 1 planche contact n&b (20 images); 114 négatifs n&b et 3 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[196-?]
Photo	15	34	Ouvert		Photographies - Enfants d'A. Stanké et un renard apprivoisé		69 photographies : 12 n&b, 2 planches contact n&b (36 images); 55 négatifs., n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.	Note générale: Ces photographies ont inspirés le livre de jeunesse « Le renard apprivoisé » illustré par Jocelyne Bouchard et publié par A. Stanké chez Soulières Éditeur en 2013	Inconue	Français	[196-?]
Photo	15	35	Ouvert		Photographies - Photos artistiques	Photos artistiques prises par A. Stanké durant les années cinquante et soixante	5 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[195-?]; [196-?]
Photo	15	36	Fermé	2046-09-26	Photographies - photographies non-identifiées		132 photographies : 128 négatifs n&b et 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	s.d.
Photo	28	2	Ouvert		Photographies - Alain Stanké	Photographies prises d'Alain Stanké en compagnie d'amis et collègues	16 photographies : 3 n&b et 11 coul.; 2 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.
Photo	28	3	Ouvert		Photographies - Alain Stanké (photographies - portraits)		115 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.; [197-?] - [198-?]
Photo	28	4	Ouvert		Photographies - Alain Stanké - photographies [années '60 et '70]	Photographies diverses d'Alain Stanké	7 photographies : 1 n&b et 6 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1960-1979]
Photo	28	5	Ouvert		Photographies - Alain Stanké - photographies	Photographies diverses de la vie publique (éditeur, producteur et journaliste) et privée d'A. Stanké	42 photographies : 3 n&b et 39 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Crédits multiples.		Inconue	Français	[1975-2015]
Photo	28	6	Ouvert		Photographies - Alain Stanké - photographies [années '80]	Photographies diverses d'Alain Stanké	15 photographies : 13 coul.; 2 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Crédits multiples.		Inconue	Français	[198-?]
Photo	28	7	Ouvert		Photographies - Alain Stanké - photographies [années '80 - '90]	Photographies diverses d'Alain Stanké	7 photographies : 4 coul.; 3 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Crédits multiples.		Inconue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	28	8	Ouvert		Photographies - Alain Stanké	Photographies diverses d'Alain Stanké	12 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Crédits multiples.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	28	9	Ouvert		Photographies - Alain Stanké [1990-2014]	Photographies prises d'A. Stanké	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1990-2014]
Photo	28	10	Ouvert		Photographies - Alain Stanké [1990-2014]	Photographies prises d'A. Stanké	56 photographies : 30 coul.; 26 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1990-2014]
Photo	28	11	Ouvert		Photographies - Alain Stanké [1990-2014]	Photographies prises d'A. Stanké	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1990-2014]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	28	12	Ouvert		Photographies - Alain Stanké [1990-2014]	Photographies prises d'A. Stanké	14 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1990-2014]
Photo	28	13	Ouvert		Photographies - Alain Stanké - photos et portraits divers	Photographies prises d'A. Stanké	20 photographies : 19 coul.; 1 planche contact coul. (24 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Crédits multiples.		Inconnue	Français	[199-?] - [201-?]
Photo	28	14	Ouvert		Photographies - Alain Stanké	Photographies prises d'A. Stanké	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1998]
Photo	28	15	Ouvert		Photographies - Alain Stanké [photographies de Heidi Hollinger]]	Photographies prises d'A. Stanké par Heidi Hollinger.	16 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: Heidi Hollinger	Note sur la conservation : Un échantillonnage a été effectué sur le lot des épreuves-photos de ce dossier.	Inconnue	Français	[199-?]
Photo	28	16	Ouvert		Photographies - Alain Stanké et les livres	A. Stanké photographié à divers endroits avec des livres.	8 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	28	17	Ouvert		Photographies - Alain Stanké devant des piles de livres		5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	28	18	Ouvert		Photographies - Alain Stanké devant sa bibliothèque		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	28	19	Ouvert		Photographies - Alain Stanké photographié avec une citrouille décorée en montre	Photographies promotionnelles.	5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	28	20	Ouvert		Photographies - Alain Stanké - 60e anniversaire (amis et famille)		10 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1994]
Photo	28	21	Ouvert		Photographies - Amis et connaissances		29 photographies : 6 coul.; 23 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	s.d.; [199-?]
Photo	28	22	Ouvert		Photographies - Berger Allemand - [« Ces bêtes qui ont sauvés la vie »]		28 photographies : 8 n&b; 8 négatifs n&b; 12 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	s.d.
Photo et textuel	28	23	Ouvert		Photographies - [Eleutra - Bahamas - Gags d'A. Stanké sur les plages]		11 photographies : coul. 1 cm de document textuel.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	28	24	Ouvert		Photographies - Enfants d'A. Stanké et un renard apprivoisé	Images des enfants d'A. Stanké en train de jouer avec un renard apprivoisé	23 photographies : 4 coul.; 2 planches contact coul. (10 images); 14 négatifs coul.; 3 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	28	25	Ouvert		Photographies - Famille - enfants d'Alain Stanké et famille		14 photographies : 6 coul.; 8 planches contact coul. (34 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[197-?]; [199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	28	26	Ouvert		Photographies - Famille	Photographies des enfants et petits enfants, [mère] et tante d'Alain Stanké	35 photographies : 2 n&b et 22 coul.; 11 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	s.d.; [1980 - 2010]
Photo	28	27	Ouvert		Photographies - Lituanie	Photographies de lieux d'enfance et de la famille d'Alain Stanké en Lituanie.	44 photographies : 19 coul.; 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	1	Ouvert		Photographies - « Papou »	Photographies du chat abyssin qui [a sauvé la vie à Alain Stanké]	24 photographies : 23 coul.; 1 planche contact coul. (12 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	2	Ouvert		Photographies - « Papou » [le chat]	Photographies du chat abyssin qui [a sauvé la vie à Alain Stanké]	19 photographies : 3 coul.; 16 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	3	Ouvert		Photographies - photographies insolites		11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	4	Restreint	2046-09-26	Photographies - photographies - négatifs non-identifiés		426 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	s.d.
Photo	29	5	Restreint	2046-09-26	Photographies - photographies - négatifs non-identifiés		233 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	s.d.
Art	42	4	Ouvert		Illustrations d'affiches	Parties d'affiches peintes par A. Stanké durant sa jeunesse en France pour illustrer des affiches de cinéma .	3 dessins : aquarelle; crayon.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1946-1951]
Série Éditeur												
Textuel	7	1	Ouvert		Dédicaces	Pages titres de livres dédicacés par divers auteurs et personnalités				Inconnue	Français	[1961-2007]
Textuel	7	2	Ouvert		Dédicaces	Pages titres de livres dédicacés par divers auteurs et personnalités				Inconnue	Français	[1961-2007]
Textuel	7	3	Ouvert		Dédicaces	Pages titres de livres dédicacés par divers auteurs et personnalités				Inconnue	Français	[1961-2007]
Textuel	7	4	Ouvert		Dédicaces	Pages titres de livres dédicacés par divers auteurs et personnalités				Inconnue	Français	[1961-2007]
Textuel	7	5	Ouvert		Éditions de l'Homme - 50 ans - coupures de presse					Inconnue	Français	2008
Textuel	7	6	Restreint	2046-09-26	Éditions La Presse - Léo-Paul Dion (un seul tirage)	Mémoires du meurtrier en série Léo-Paul Dion publiés par les Éditions La Presse en un seul exemplaire			Note générale: Contenu à caractère sexuel et violent	Inconnue	Français	1972
Textuel	7	7	Ouvert		Éditions La Presse - Alain Stanké quitte La Presse					Inconnue	Français	1975
Textuel	7	8	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - « Affaire Perron » [non-publié] - tapuscrit			Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[199-?]; [1993]
Textuel	7	9	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - « Affaire Perron » [non-publié] - documents de la Cour					Inconnue	Français	[199-?]; [1993]
Textuel	7	10	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Cas judiciaire					Inconnue	Français	1993-1994
Textuel	7	11	Ouvert		Éditions Stanké - Che Guvara	Biographie écrite par Ernesto Guevara Lynch - édition française				Inconnue	Français	1977-1982
Textuel	7	12	Restreint	2046-09-26	Éditions Stanké - correspondance	Correspondance d'affaires entre l'éditeur et divers auteurs et écrivain(es)				Inconnue	Français	[2001-2004]
Textuel	7	13	Ouvert		Éditions Stanké - coupures de presse					Inconnue	Français	1970-1979

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	7	14	Ouvert		Éditions Stanké - coupures de presse					Inconue	Français	1980-1989
Textuel	7	15	Ouvert		Éditions Stanké - coupures de presse					Inconue	Français	1980-2000
Textuel	7	16	Ouvert		Éditions Stanké - coupures de presse					Inconue	Français	1990-1999
Textuel	7	17	Ouvert		Éditions Stanké - coupures de presse					Inconue	Français	2000-2009
Textuel	7	18	Ouvert		Éditions Stanké - « De Gaulle et le Québec » - dossier					Inconue	Français	2000
Textuel et photo	7	19	Ouvert		Éditions Stanké - « De Gaulle et le Québec » - dossier		4 photographies : n&b.			Inconue	Français	2000
Textuel et photo	7	20	Ouvert		Éditions Stanké - divers		1 photographie : coul.			Inconue	Français	s.d.; [199-?]
Textuel	7	21	Ouvert		Éditions Stanké - Droits d'auteur et Raison sociale					Inconue	Français	1975-1976
Textuel	7	22	Ouvert		Éditions Stanké - Lancements - allocutions			Droits d'auteur s'appliquent.	Note générale: D'autres allocutions d'Alain Stanké se retrouvent au sein de la série Écriture.	Inconue	Français	s.d.
Textuel	8	1	Ouvert		Éditions Stanké - Lancements - allocutions			Droits d'auteur s'appliquent.	Note générale: D'autres allocutions d'Alain Stanké se retrouvent au sein de la série Écriture.	Inconue	Français	2003
Textuel et photo	8	2	Ouvert		Éditions Stanké - L'encyclopédie du Canada - dossier		1 photographie : n&b.			Inconue	Français	[1983]
Textuel	8	3	Restreint	2046-09-26	Éditions Stanké - L'encyclopédie du Canada - Raisons sociale					Inconue	Français	1983
Textuel	8	4	Ouvert		Éditions Stanké - L'encyclopédie du Canada - dossier de lancement					Inconue	Français	1987
Textuel	8	5	Ouvert		Éditions Stanké - L'encyclopédie du Canada - dossier de presse					Inconue	Français	[1987]
Textuel	8	6	Ouvert		Éditions Stanké - L'encyclopédie du Canada					Inconue	Français	[1999-2001]
Textuel	8	7	Ouvert		Éditions Stanké - « Les chemins retrouvés de Gabrielle Roy » - crédit photo					Inconue	Français	2004
Textuel	8	8	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée					Inconue	Français	[1977-1991]; 1992
Textuel	8	9	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée					Inconue	Français	[1977-1991]; 1992
Textuel	8	10	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée					Inconue	Français	[1983]; 1992
Textuel	8	11	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée	Affidavits et autres documents				Inconue	Français	[1983]; 1992-1993
Textuel	8	12	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée	Documents à l'appui				Inconue	Français	1992
Textuel	8	13	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée	Notes personnelles aux avocats.				Inconue	Français	20 octobre 1992
Textuel	8	14	Ouvert		Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée	Correspondance				Inconue	Français	[1993]
Textuel	8	15	Ouvert		Éditions Stanké - Fonds Gabrielle Roy - poursuite - contre les Éditions Internationales Alain Stanké Ltée - articles					Inconue	Français	1993-1994
Textuel	8	16	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Hamel, Paul- Yvon vs les Éditions internationales Alain Stanké	Transcriptions				Inconue	Français	18 février 1993
Textuel	8	17	Restreint	2046-09-26	Éditions Stanké - « Je Reviens » (Marie-Andrée Leclerc) - correspondance					Inconue	Français	1985

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	8	18	Restreint	2046-09-26	Éditions Stanké - Publications [non-réalisé] - Biographie de Robert Charlebois par Jean Barbe	Tapuscrit		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune consultation ou reproduction sans le consentement d'Alain Stanké et de Jean Barbe		Inconnue	Français	[1994]
Textuel	8	19	Fermé	2046-09-26	Éditions Stanké - Publications [non-réalisé] - Biographie de Robert Charlebois par Jean Barbe	Documents divers, contrats, textes, tapuscrit sur disquette numérique, notes et correspondance		Droits d'auteur s'appliquent. Aucune consultation ou reproduction sans le consentement d'Alain Stanké et de Jean Barbe	Note générale: La disquette a été retirée du dossier et son contenu transféré sur le serveur de préservation de Bibliothèque et Archives Canada.	Inconnue	Français	[1994-1995] - 2003
Textuel	8	20	Ouvert		Éditions Stanké - Rachat des Éditions stanké par Québecor					Inconnue	Français	1997; 2000-2001
Textuel	8	21	Ouvert		Extraits de biographie de François Truffaut	Copie d'extrait d'un livre dont l'action et le personnage sont inspirés d'A. Stanké.				Inconnue	Français	s.d.
Textuel	8	22	Ouvert sans droit de reproduction	2046-09-26	Manuscrit de Victor Lévy Beaulieu dédié à Alain Stanké [Carnet Tolstoï]				Note sur la conservation : Droits d'auteur s'appliquent. Consultation libre. Aucune reproduction sans le consentement de Victor Lévy Beaulieu ou de son exécuteur littéraire.	Inconnue	Français	s.d.
Photo	15	37	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké		2 photographies : n&b.			Inconnue	Français	[1970-1989]
Photo	15	38	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Auteur(es)		2 photographies : 1 n&b; 1 planche contact n&b. (121 images)			Inconnue	Français	[198-?]; [1988]
Photo	15	39	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - « Et que ça saute ! » (Marcel Talon) - photographies d'enquête	Photographies d'enquête du cas Marcel Talon, criminel ayant tenté de voler la Banque de Montréal en 1993. Photos ayant servi à la publication de l'ouvrage «Et que ça saute» paru chez Stanké en 1996.	30 photographies : n&b.			Inconnue	Français	[199-?]
Photo	15	40	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - général		7 photographies : 6 n&b; 1 négatif n&b.			Inconnue	Français	[196-?]-[198-?]
Photo	15	41	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - photos de lancements		2 photographies : n&b.			Inconnue	Français	[197-?]; [198-?]
Photo	15	42	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Alain Stanké éditeur - portraits		36 photographies : n&b.			Inconnue	Français	[198-?]
Photo	15	43	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salons du livre - Foire du livre de Nice	Photographie: Alain Stanké, Marie Claire Blais, Anne Hébert et Denis Vaugeois.	1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	1978
Photo	29	6	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Alain Stanké dans son bureau	A. Stanké à son bureau des Éditions Stanké	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	7	Ouvert		Photographies - [A. Stanké en train de faire de fanfaron] - [Salon du livre]		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	29	8	Ouvert		Photographies - auteur(es)		2 photographies : planche contact coul. (12 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[198-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	29	9	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - Bureau de Montréal (rue Guy) - murale des citations		30 photographies : 12 coul.; 18 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[198-?] - [199-?]
Photo	29	10	Ouvret		Photographies - Dr. Patch Adams (publication) - photos publicitaires		6 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[janvier 2000]
Photo	29	11	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - Bureau des Éditions internationales Stanké à Paris		8 photographies : 7 n&b et 1 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1978]
Photo	29	12	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - chorale de l'Accueil Bonneau (Salon du livre)		3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	13	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - Encyclopédie du Canada publication	Images des équipes d'édition, de mise en page et d'impression de l'Encyclopédie du Canada.	25 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	29	14	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - Équipe (et A. Stanké)	Photographies des employés des Éditions internationales Alain Stanké.	32 photographies : 31 négatifs coul.; 1 planche contact coul. (38 images)	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	29	15	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - Équipe des Éditions Stanké - (rue Guy, Montréal, Québec)		4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[197-?]; [200-?]
Photo	29	16	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - Équipe des Éditions Stanké - (rue St-Mathieu, Montréal, Québec)		32 photographies : 8 coul.; 24 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[198-?]; [200-?]
Photo	29	17	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - kiosques	Photographies de kiosques des Éditions Stanké à divers événements et salons du livre	4 photographies : 1 coul.; 3 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	s.d.
Photo	29	18	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - [Fête d'A. Stanké]		12 photographies : 5 coul.; 7 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	19	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - « Le goût du bonheur » du juge Luc Mercier - lancement	Photographies prises lors du lancement de l'ouvrage de Luc Mercier.	105 photographies : 45 coul.; 60 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	1997
Photo	29	20	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - lancements	Photographies prises de divers lancements de livres.	7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	29	21	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - lancement - Lucien Bouchard : « Mot à Mot » (A. Stanké et équipe)	Photographies prises de l'équipe des Éditions Stanké lors de la promotion du livre de Lucien Bouchard.	85 photographies : 10 coul.; 75 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1996]
Photo	29	22	Ouvret		Photographies - Les Éditions Stanké - lancement - « Marie Soleil »	Photographies de lancement du livre biographique sur la vie de Marie-Soleil Tougas.	23 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	1998

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	29	23	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - lancement - « Montréal en mots, Montréal en couleurs » - ouvrage collectif	Photographie de lancement de l'ouvrage collectif mettant en vedette les auteur (es) et collaborateurs-trices suivant(es): Normand Hudon, Yves Beauchemin, Nicole Brossard, Arlette Cousture, Jean-Claude Germain, Robert Lapalme, René Savoie, Tex Lecor, Miyuki Tanobe, Antoine Dumas, Marie-Clair Blais.	65 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1992]
Photo	29	24	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - lancement - « Montréal en mots, Montréal en couleurs » - ouvrage collectif	Photographie de lancement de l'ouvrage collectif mettant en vedette les auteur (es) et collaborateurs (trices) suivant (es): Normand Hudon, Yves Beauchemin, Nicole Brossard, Arlette Cousture, Jean-Claude Germain, Robert Lapalme, René Savoie, Tex Lecor, Miyuki Tanobe, Antoine Dumas, Marie-Clair Blais.	10 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1992]
Photo	29	25	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - lancement - «Le petit Jean » (Jean Cournoyer)		17 photographies : 7 coul.; 10 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	29	26	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - lancement - « La prochaine étape » (Richard le Hir)		44 photographies : 18 coul.; 26 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1997
Photo	29	27	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - lancement - « Syndrome post-référendaire »		54 photographies : 32 coul.; 22 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké, Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1989
Photo	30	1	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - photographies de publication - « Je cuisine pour moi »	Photographies prises dans le cadre de la publication de l'ouvrage « Je cuisine pour moi »	10 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1976]
Photo	30	2	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - réunion d'auteur(es) ayant travaillé (es) avec la maison d'édition		4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	30	3	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre et lancements - négatifs	Ensemble de négatifs de photographies prises lors de divers salons du livre où les Éditions Stanké étaient présentes.	353 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.
Photo	30	4	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre de Montréal - kiosque des Éditions Stanké		18 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1984; 1986
Photo	30	5	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - [Salon du livre 1985] - kiosque Éditions Stanké	Photographies prises du kiosque des Éditions Stanké avec notamment Doris Lussier, Gilles Latulippe et Paul Berval.	27 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1985

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	30	6	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre de Montréal		49 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1985
Photo	30	7	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre	Photographies prises du kiosque des Éditions Stanké avec notamment Han Suyin, André Pijet, Richard Garneau (lors de séances de signatures).	7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	30	8	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - [Salon du livre de Montréal] - kiosque Stanké		65 photographies : 15 coul.; 50 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	30	9	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre - kiosque (avec colonne de livres)		7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	30	10	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre	Photographies prises lors du Salon du livre, avec Jean Cournoyer et Louise Leblanc.	3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1993]
Photo	30	11	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre de Montréal - kiosque Stanké	Photographies prises du kiosque des Éditions Stanké lors du Salon du livre avec notamment Édith Butler, Josette Ghedin (conjointe d'A. Stanké) et Jean-Claude Germain.	58 photographies : 20 coul.; 38 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	30	12	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - [et bureaux d'Alain Stanké] - kiosque Stanké	Photographies prises du kiosque des Éditions Stanké et des bureaux d'Alain Stanké aux Éditions Stanké.	7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	30	13	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre de Montréal - Alain Stanké la nuit au Salon du Livre	Photographies prises durant la nuit d'A. Stanké au kiosque des Éditions Stanké lors du Salon du livre.	12 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1995]
Photo	30	14	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre de Montréal [avec Han Suyin et Richard Garneau]	Photographies prises du kiosque des Éditions Stanké lors du Salon du livre avec notamment Han Suyin et Richard Garneau.	29 photographies : 13 coul.; 16 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1995
Photo	30	15	Ouvert		Photographies - Les Éditions Stanké - Salon du livre de Montréal	Photographies prises du kiosque des Éditions Stanké lors du Salon du livre avec notamment Mme Minou, Juliette Huot, Raymond Lévesque, Michell Brûlé (André Brûlé), Richard Garneau.	5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1998
Photo	30	16	Ouvert		Photographies - Salon du livre de Montréal - table ronde	[Louise Beaudoin, Anne Légaré, Bernard Dorin..]	9 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[200-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	30	17	Ouvert		Photographies - [belles images pour couvertures de livres]		53 photographies : 4 négatifs n&b et 17 négatifs coul.; 31 coul.; 1 diapositive coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconnue	Français	s.d.
Photo	30	18	Ouvert		Photographies - Québec Édition - kiosque		8 photographies : 4 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo et textuel	40	1	Ouvert		Livre d'or - spicilège	Livre d'or qui a été utilisé parfois à l'occasion de lancements de livres aux Éditions Stanké. Contient photographies, notes, documents promotionnels et signatures prestigieuses. Photographies et signatures d'artistes et personnalités tels que : Yves Beauchemin, Michel Tremblay, Albert Millaire, Roch Carrier, Victo-Lévy Beaulieu, Pierre Bourgault, Paul Buissonneau.	1 album (107 photographies) : 20 n&b et 87 coul. 1 cm de documents textuels.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [A. Stanké], Bibliothèque et Archives Canada.	Note générale: Document Grand format (livre de comptes années '30). Consultation spéciale. Note sur la conservation : Les étiquettes « Post-It » collées sur les pages ont été retirées et placées en début d'album par l'équipe de conservation de BAC.	Inconnue	Français	[197-?] - [199-?]
Objet	41	1	Ouvert		Boîte en bois - « Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdeleine »	Boîte en bois (coffre) contenant une note manuscrite de la mains de A. Stanké et un tiers de crayon qui fut cassé en trois parties (une pour Stanké, l'éditeur, une pour J-P. Lemieux, l'artiste et une pour Henri Rivard (le maître d'œuvre).	1 boîte en bois : loquet et charnières en métal ; 10x13x18 cm.	Consultation avec l'aide d'un archiviste des supports spécialisés		Inconnue	Français	[1981]
Textuel	42	5	Ouvert		Moyen format - Couverture de publication - « Au pieds des Appalaches »	Maquette de couverture de livre intitulé « Aux pieds des Appalaches » publié chez Stanké.	1 page de documents textuels.			Inconnue	Français	[198-?];[199-?]
Textuel	42	6	Ouvert		Moyen format - Dédicaces et autographes	Dossier contient une série de pages dédicacées par divers auteur(es) ayant publiés aux Éditions Stanké (ou dans d'autres circonstances): Les couche-tard, Roger Baulu, Jacques Normand, Gérald Tassé, Jean Bissonnette, Gilles Richer, Claude Péloquin, Albert Jacquard, Isaac Asimov, Robert Sabatier, Léon Uris, Robert Charlebois, Anne Richer, Pierre Daninos, Richard Garneau, Alain Bergeron, Louis Pauwels, Doris Lussier, Christine Lavoie, Jean-Pierre Masson, Juliette Greco, [l'illustrateur] Appel, Marie-Claire Blais, Victor-Lévy Beaulieu, Miyuki Tanobe, l'équipe des Éditions La Presse, André Halimi, Paul Létourneau, Claude Théberge, Gilles Vigneault et Hugh Barrett; Peter Schamoni.				Inconnue	Français	[197-?]-[199-?]
Série Prix et honneurs												
Textuel	9	1	Ouvert		Toastmasters International					Inconnue	Français	1983
Textuel et photo	9	2	Ouvert		Ordre national du Québec - dossier général - divers		1 photographie : coul. 1 page de document textuel		Note générale: A. Stanké ne reçoit l'insigne qu'en 2003	Inconnue	Français	1996
Textuel	9	3	Ouvert		Décoration du Chevalier de Malte					Inconnue	Français	26 janvier 1985

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	9	4	Ouvert		Médaille du 125e anniversaire de la Confédération					Inconue	Français	1992
Textuel et photo	9	5	Ouvert		Ordre du Canada - dossier	Dossier comprenant: correspondance, certificats, coupures de presse, photographies et feuillets.	2 photographies : coul.			Inconue	Français	1998-1999
Textuel	9	6	Ouvert		Médaille du Jubilé d'argent - certificat					Inconue	Français	2002
Textuel	9	7	Ouvert		Prix Fleury-Mesplet 2006					Inconue	Français	2006
Textuel	9	8	Ouvert		Mention Élogieuse du ministre des Anciens combattants					Inconue	Français	2011
Textuel	9	9	Ouvert		Le Régiment de Maisonneuve - Cercle des honoraires					Inconue	Français	2012
Photo	15	44	Ouvert		Photographies - Wilderness Award		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconue	Français	1968
Photo	31	1	Ouvert		Photographies - Ordre du Canada et médaille du Jubilé d'argent	Alain Stanké recevant l'ordre du Canada des mains du Gouverneur du Canada Roméo Leblanc (1999) ainsi que la médaille du Jubilé de la Reine de la part du Gouverneur Général David Johnston (2012)	2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [Rideau Hall]		Inconue	Français	1999; 2012
Photo	31	2	Ouvert		Photographies - Mention élogieuse du ministre des anciens combattants.	Alain Stanké recevant la mention élogieuse du ministre des Anciens Combattants Steven Blaney en 2011.	6 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer.		Inconue	Français	2011
Série Films Documentaires												
Textuel	9	10	Ouvert		Anciens combattants					Inconue	Français	2011
Textuel	9	11	Ouvert		Alain Stanké - Retour au pays de son enfance - proposition de documentaire					Inconue	Français	2008
Textuel et photo	9	12	Ouvert		« Belles histoires - Sale guerre »		1 photographie : n&b.			Inconue	Français	1989
Textuel	9	13	Ouvert		« Les carottes sont cuites » - dossier	Dossier contient des notes, de la correspondance et des coupures de presse.				Inconue	Français	2013
Textuel	9	14	Ouvert		« Correspondances de Guerre » (Tortuga Films)	Synopsis et notes.		Droits d'auteur s'appliquent.		Inconue	Français	2012-2013
Textuel	9	15	Ouvert		« La plage maudite » - coupures de presse					Inconue	Français	2001
Textuel	9	16	Restreint	2046-09-26	« L'enfant du pape » [non-réalisé] - contrats					Inconue	Français	avril-décembre 2002
Textuel	9	17	Restreint	2046-09-26	« L'enfant du pape » [non-réalisé] - correspondance					Inconue	Français	2002-2006
Textuel	9	18	Restreint	2046-09-26	« L'enfant du pape » [non-réalisé] - transcriptions d'entrevues	Transcriptions d'entrevues avec André Novak.				Inconue	Français	mars 2004
Textuel	9	19	Restreint	2046-09-26	Donald Lavoie (« Tueur à Gages ») - correspondance et contrats					Inconue	Français	[197-?]; 2003
Textuel	9	20	Ouvert		« Ne tirez pas » - dossier de production	Dossier contient des notes, de la correspondance et des coupures de presse.				Inconue	Français	[2008-2013]
Textuel	9	21	Ouvert		« Voyage au bout de la nuit » [non-diffusé] - verbatim	Documentaire sur le jeune Marc Beaulieu, atteint d'un cancer. Transcriptions de reportage. Entrevues effectuées par Jacques Languirand.				Inconue	Français	s.d.
Photo	15	45	Ouvert		Photographies - « Belles histoires d'une sale guerre »		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	1989

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	31	3	Ouvert		Photographies - Après 42 ans de prison - Gilles Thibeault - photographies de tournage		24 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	1990
Photo	31	4	Ouvert		Photographies - « Bla-Bla-Bla de Robert Lapalme » - moyen métrage (photographies)		52 photographies : 16 coul.; 36 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1989]
Photo	31	5	Ouvert		Photographies - « Les carottes sont cuites »	Photographies prises des environs de St-Mère-L'Église en Normandie ainsi que la plage Bonaparte en Bretagne, dans le cadre du tournage du film documentaire «Les carottes sont cuites » (sur le débarquement des forces alliées durant la Deuxième Guerre mondiale).	8 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: [Ernest Côté]	Note générale: Photographies grand format	Inconnue	Français	[2013]
Photo	31	6	Ouvert		Photographies - « Les carottes sont cuites » - photographies de tournage	Photographies de la Normandie et la Bretagne dans le cadre du tournage du film documentaire «Les carottes sont cuites » (sur le débarquement des forces alliées durant la Deuxième Guerre mondiale).	40 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	2013
Photo	31	7	Ouvert		Photographies - « Les carottes sont cuites » - photographies de tournage	Photographies de la Normandie et la Bretagne dans le cadre du tournage du film documentaire «Les carottes sont cuites » (sur le débarquement des forces alliées durant la Deuxième Guerre mondiale).	40 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	2013
Photo	31	8	Ouvert		Photographies - « Les carottes sont cuites » - photographies de tournage	Photographies de la Normandie et la Bretagne dans le cadre du tournage du film documentaire «Les carottes sont cuites » (sur le débarquement des forces alliées durant la Deuxième Guerre mondiale).	40 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	2013
Photo	31	9	Ouvert		Photographies - « Les carottes sont cuites »	Photographies de la Normandie et la Bretagne dans le cadre du tournage du film documentaire «Les carottes sont cuites » (sur le débarquement des forces alliées durant la Deuxième Guerre mondiale).	41 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	2013
Photo	31	10	Ouvert		Photographies - « Les carottes sont cuites »	Photographies de la Normandie et la Bretagne dans le cadre du tournage du film documentaire «Les carottes sont cuites » (sur le débarquement des forces alliées durant la Deuxième Guerre mondiale).	11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2011]
Photo	32	1	Ouvert		Photographies - « Carré Blanc » - tournage [à Paris]	Images du long métrage produit pour le cinéma par les Productions Pierson à Paris (Gilles Delannoy, Michel Campioli, Isabelle Pierson), reprenant en partie la vidéo documentaire d'Alain Stanké intitulé « Donald Lavoie - le portrait exclusif d'un tueur à gage, délateur » (1985)	19 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1985-1986]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo et textuel	32	2	Ouvert		Photographies - « Le dernier des fantassins » (Charly Forbes)	Photographies prises lors du tournage du documentaire «Le dernier des Fantassins ». Alain Stanké en compagnie de Charly (Jean-Charles) Forbes et sa famille. Plusieurs images prises de C. Forbes. Le dossier comporte aussi de la correspondance.	5 photographies : coul. 1 cm de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2011]
Photo et textuel	32	3	Ouvert		Photographies - « Dernier Noël » (soins palliatifs) - photographies	Premier document sur l'unité des soins palliatifs de l'hôpital Notre-Dame.	3 photographies : coul. 1 cm de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1988]
Photo	32	4	Ouvert		Photographies - « Donald Lavoie » - tueur à gages	Photos du documentaire produit par Alain Stanké sur Donald Lavoie, ancien tueur à gages.	54 photographies : 5 négatifs n&b et 47 négatifs coul.; 2 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	32	5	Ouvert		Photographies - « Montréal ? Quel Montréal ? » - photographies de tournage	Document tourné dans divers villes et villages de France portant le nom de Montréal. Tourné à l'occasion des 250 ans de la fondation de Montréal.	57 photographies : 12 coul.; 45 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1992]
Photo	32	6	Ouvert		Photographies - « Ne tirez pas » - photographies	Photos du documentaire produit par Alain Stanké sur l'amitié (née lors de la Deuxième Guerre) entre le Capitaine québécois Stanislas Déry et son ennemi allemand le Capitaine allemand Peter Heisig.	6 photographies : 3 n&b et 3 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	1945; [198-?]; 2008-2013
Photo	32	7	Ouvert		Photographies - « La plage maudite »	Photographies de l'équipe de tournage; d'Alain Stanké; d'un groupe d'anciens combattants canadiens et de dignitaires sur la plage de Juno en Normandie, France. Images de la population locale.	104 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2001]
Photo	32	8	Ouvert		Photographies - « La plage maudite »	Photographies de l'équipe de tournage; d'Alain Stanké; d'un groupe d'anciens combattants canadiens et de dignitaires sur la plage de Juno en Normandie, France. Images de la population locale.	6 photographies : planches contact coul. (104 images).	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2001]
Photo	32	9	Ouvert		Photographies - « La plage maudite »	Photographies de l'équipe de tournage; d'Alain Stanké; d'un groupe d'anciens combattants canadiens et de dignitaires sur la plage de Juno en Normandie, France. Images de la population locale.	34 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2001]
Photo	32	10	Ouvert		Photographies - « La plage maudite »	Photographies de l'équipe de tournage; d'Alain Stanké; d'un groupe d'anciens combattants canadiens et de dignitaires sur la plage de Juno en Normandie, France. Images de la population locale.	39 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2001]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Art	43	3--4	Ouvert		Affiche - Carré Blanc	Affiches promotionnelles du film documentaire intitulé « Carré Blanc » présenté par Isabelle Pierson mettant en vedette Alain Stanké. Co-production franco-canadienne.	2 affiches ; 60x40 cm.	Droits d'auteur s'appliquent.	Note générale: Long métrage produit pour le cinéma par Les Productions Pierson à Paris (Gilles Delannoy, Michel Campioli, Isabelle Pierson), reprenant en partie la vidéo documentaire d'Alain Stanké intitulé « Donald Lavoie - le portrait exclusif d'un tueur à gage, délateur » (1985)	Inconnue	Français	[1985-1986]
Série Télévision												
Textuel	9	22	Ouvert		Les insolences d'une caméra - Cahier personnel d'A. Stanké (idées et projets)			Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	s.d.
Textuel	9	23	Ouvert		Les insolences d'une caméra [2002] - capsules	listes de capsules télévisées - scénarios et synopsis				Inconnue	Français	1988; 2002
Textuel	9	24	Ouvert		Les insolences d'une caméra - carnet d'idées d'A. Stanké			Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	s.d.; 2002
Textuel	9	25	Ouvert		Les insolences d'une caméra - correspondance					Inconnue	Français	1986
Textuel	9	26	Ouvert		Les insolences d'une caméra - coupures de presse					Inconnue	Français	1986; 2002
Textuel	9	27	Ouvert		Les insolences d'une caméra en Lituanie - coupures de presse					Inconnue	Français	2001
Textuel	9	28	Ouvert		Les insolences d'une caméra - diplômes	Diplômes des Insolences d'une caméra.				Inconnue	Français	s.d.
Textuel	9	29	Ouvert		Les insolences d'une caméra [2002-2003] - Documents de production	Documents de production et messages de présentation.				Inconnue	Français	[2002-2003]
Textuel	9	30	Ouvert		Les insolences d'une caméra [2002] - dossier	Dossier contient des notes et des coupures de presse.				Inconnue	Français	2002
Textuel	9	31	Ouvert		Les insolences d'une caméra - listes et résumés de capsules					Inconnue	Français	1986-1989
Textuel	9	32	Ouvert		Les insolences d'une caméra - notes, liste des gags et correspondance					Inconnue	Français	s.d. [1963-1965]; 2003
Textuel	9	33	Ouvert		Les insolences d'une caméra [2002] - scénarios et listes de gags					Inconnue	Français	s.d.; [196-?]; 2002
Textuel	9	34	Ouvert		Les insolences d'une caméra - [2002] - textes de présentation d'A. Stanké (animateur)					Inconnue	Français	[2002]
Textuel	10	1	Ouvert		Les insolences d'une caméra - Tournages 2003-2004 - Horaires et scénarisation					Inconnue	Français	2003-2004
Textuel	10	2	Ouvert		Les insolences d'une caméra - Tournages 2003-2004 - Horaires et scénarisation					Inconnue	Français	2003-2005
Textuel	10	3	Ouvert		Stanké Centre-Ville - coupures de presse					Inconnue	Français	1984
Textuel	10	4	Ouvert		Stanké Centre-Ville - livre d'or					Inconnue	Français	1983-1984
Textuel	10	5	Ouvert		Télé-Métropole - correspondance de téléspectateurs					Inconnue	Français	mai 1974
Photo	15	46	Ouvert		Photographies - Alain Stanké - animateur d'émissions télévisées		21 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[1975-1987]
Photo	15	47	Ouvert		Photographies - « Les Beaux Dimanches » - Insolences d'une caméra		4 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[198-?]
Photo	15	48	Ouvert		Photographies - "Candid Camera" - Woody Allen - (Alain Stanké) - tournage		7 photographies : 3 n&b; 4 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	15	49	Ouvert		Photographies - Émission [Citoyen du monde]		4 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	15	50	Ouvert		Photographies - « La course autour du monde » - émission		3 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[197-?]
Photo	16	1	Ouvert		Photographies - [Les insolences d'une caméra]		18 photographies : 17 n&b et 1 coul.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[196-?]
Photo	16	2	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra		9 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconnue	Français	[196-?] - [198-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	16	3	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra - Alain Stanké, animateur		2 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconue	Français	[1986-1987]
Photo	16	4	Ouvert		Photographies - « Stanké Centre-Ville »	Alain Stanké et Gérard Lenormand	1 photographie : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent.		Inconue	Français	[197-?]; [198-?]
Photo et textuel	16	5	Ouvert		Photographies - « Venez-donc chez moi » - Télé-Métropole	Photographies prises de plusieurs personnalités françaises lors d'entrevues avec Alain Stanké. Photographies d'artistes et personnalités tels que: Hugues Aufray, Charles Aznavour, Eddy Barclay, Jean-Claude Brial, Pierre Cardin, Jean Carmet, Julien Clerc, Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, France Gall, Juliette Greco, Marlene Jobert, Jean Lefebvre, Maxime Leforestier, Michel Legrand, Mireille Mathieu, Michelle Morgan, Line Renaud, Pierre Richard, Han Suyin, Tino Rossi, Gilles Villeneuve... Contient un feuillet promotionnel.	101 photographies : 85 n&b; 16 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer [Christian Denis]		Inconue	Français	[1978-1983]
Photo	32	11	Ouvert		Photographies - A. Stanké sur [un plateau de télévision]		2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[197-?]
Photo	32	12	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra	Photographies de l'équipe de tournage des Insolences d'une caméra en Guadeloupe et St-Barthélemy.	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.
Photo	32	13	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra	Photographies diverses et de l'équipe de production.	61 photographies : 7 négatifs n&b et 46 négatifs coul.; 8 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[196-?]; [198-?]
Photo	32	14	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra - années '80	Photographies d'A. Stanké et l'équipe de production des Insolences d'une caméra.	4 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[198-?]
Photo	32	15	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra - années 2000	A. Stanké et équipe de production et de tournage.	3 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[200-?]
Photo	32	16	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra - équipe	A. Stanké et équipe de production - tournage des Insolences d'une caméra.	1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[2003-2004]
Photo	32	17	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra - équipe de tournage - figurant-e-s		14 photographies : 7 coul.; 7 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[2002-2004]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	32	18	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra [2002-2004] - équipe de tournage - figurant-e-s	Photographies de l'équipe de tournage et des figurants qui ont participé aux tournages des Insolences d'une caméra ainsi que les «sujets - vedettes» : Jacques Duval; Jean-Pierre Coallier et Bruno Landry.	38 photographies : 16 coul.; 22 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2002-2004]
Photo	32	19	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra en Lituanie [Izdikuzi Kamera]	Photographies prises d'Alain Stanké en Lituanie durant le tournage de capsules humoristiques de la version lituanienne de l'émission Les insolences d'une caméra. Images des équipes de production, de tournage et des «sujets - vedettes».	27 photographies : 7 coul.; 20 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	32	20	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra en Lituanie [Izdikuzi Kamera]	Photographies prises d'Alain Stanké en Lituanie durant le tournage de capsules humoristiques de la version lituanienne de l'émission Les insolences d'une caméra. Images des équipes de production, de tournage et des «sujets - vedettes».	56 photographies : 28 coul.; 28 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	32	21	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra en Lituanie	Photographies prises d'Alain Stanké en Lituanie en 2001 durant le tournage de capsules humoristiques de la version lituanienne de l'émission Les insolences d'une caméra. Images des équipes de production, de tournage et des «sujets - vedettes».	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	2001
Photo	33	1	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra en Lituanie	Photographies prises d'Alain Stanké en Lituanie en 2001 durant le tournage de capsules humoristiques de la version lituanienne de l'émission Les insolences d'une caméra. Images des équipes de production, de tournage et des «sujets - vedettes».	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	2001
Photo	33	2	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra en Lituanie	Photographies prises d'Alain Stanké en Lituanie en 2001 durant le tournage de capsules humoristiques de la version lituanienne de l'émission Les insolences d'une caméra. Images des équipes de production, de tournage et des «sujets - vedettes».	11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	2001
Photo	33	3	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra - Pauline Marois	Photographie de la capsule de l'émission Les Insolences d'une caméra mettant en vedette la politicienne Pauline Marois.	2 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	33	4	Ouvert		Photographies - Les insolences d'une caméra - St-Bathes (équipe et photos de tournage)		16 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	automne 1987

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	33	5	Ouvert		Photographies - « Stanké Centre Ville »		8 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.
Photo	33	6	Ouvert		Photographies - « Stanké Centre Ville » (Québec)	Photographies d'.A. Stanké comme animateur de l'émission « Stanké Centre-Ville ». Images des bureaux et plateau de tournage.	8 photographies : 3 n&b et 5 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: A. Stanké et Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[198-?]
Photo	33	7	Ouvert		Photographies - « Venez-donc chez moi » - Télé -métropole - vedettes françaises et internationales.	Photographies prises de plusieurs personnalités françaises lors d'entrevues avec Alain Stanké. Photographies d'artistes et personnalités tels que: Hugues Aufray, Charles Aznavour, Eddy Barclay, Jean-Claude Brialy, Pierre Cardin, Jean Carmet, Julien Clerc, Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, France Gall, Juliette Greco, Marlene Jobert, Jean Lefebvre, Maxime Leforestier, Michel Legrand, Mireille Mathieu, Michelle Morgan, Line Renaud, Pierre Richard, Han Suyin, Tino Rossi, Gilles Villeneuve... Contient un feuillet promotionnel.	19 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention: à déterminer [Christian Denis]		Inconue	Français	[197-?]-[1989]
Art	43	2	Ouvert		Affiche - Stanké centre-ville	Affiche faisant la promotion de l'émission « Stanké centre-ville » animé par Alain Stanké sur les ondes de Radio-Canada	1 affiche : 56x35 cm.			Inconue	Français	[198-?]
Série Sculptures												
Textuel	10	6	Ouvert		Correspondance					Inconue	Français	1996-1998
Textuel	10	7	Ouvert		Coupures de presse					Inconue	Français	1996-1998
Textuel	10	8	Ouvert		Expositions - catalogues et listes					Inconue	Français	[1998-2000]
Textuel	10	9	Ouvert		Expositions - « Livres-s » d'Alain Stanké (Maison de la culture Mercier) - livre d'or					Inconue	Français	octobre à décembre 1996
Textuel	10	10	Ouvert		Expositions - Exposition à la bibliothèque Gabrielle Roy de Québec - livre d'or					Inconue	Français	s.d.
Textuel et photo	10	11	Ouvert		Expositions - Mexique (décembre 1997)	Contient des photographies, affichettes et documentation en lien avec l'exposition.	4 photographies : négatifs n&b.			Inconue	Français	1997-1998
Textuel	10	12	Ouvert		Expositions - « Livres de bois » - livre d'or (Bibliothèque municipale de Gatineau)					Inconue	Français	1998
Textuel	10	13	Ouvert		Expositions - « Roman des bois » - traductions anglaises					Inconue	Français	[2002]
Textuel et photo	10	14	Ouvert		Expositions - Vilnius - Lituanie		36 photographies : négatifs col.			Inconue	Français	avril 2000
Textuel	10	15	Ouvert		Expositions - « Livros Embriaguez » - Mexique (Université autonome du Mexique) - Livre d'or					Inconue	Français	octobre à novembre 2000
Textuel	11	1	Ouvert		Expositions - Drummondville (Galerie d'art Drummond)					Inconue	Français	[2002]
Textuel	11	2	Ouvert		Expositions - « Balcon d'art »					Inconue	Français	avril 2008
Textuel	11	3	Ouvert		Expositions - « Roman des bois » (Musée québécois d'art populaire)					Inconue	Français	2012
Textuel	11	4	Ouvert		Expositions -Maison de l'arbre - jardin botanique					Inconue	Français	juin à septembre 2012

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	11	5	Ouvert		Expositions - La Sarre («Roman de bois»)					Inconue	Français	décembre 2013 à janvier 2014
Textuel	11	6	Ouvert		« Livres sous presse » - coupures de presse					Inconue	Français	[200-?]
Textuel	11	7	Ouvert		« Roman des bois » - revue de presse					Inconue	Français	janvier à mars 2012
Textuel et photo	11	8	Ouvert		Stanké - Villes - dossier	Contient de la documentation en lien avec le projet de sculptures de A. Stanké intitulé «Stanké-Villes» - coupures de presse, photographies, images diverses et textes descriptifs.	5 photographies : 1 coul.; 4 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1997-1998]
Photo	33	8	Ouvert		Photographies - A. Stanké, sculpteur		12 photographies : 5 coul.; 7 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.; [199-?]-[200-?]
Photo	33	9	Ouvert		Photographies - catalogue et listes.		27 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.	Note générale: Photographies de sculptures collées sur papier acidifié.	Inconue	Français	[1996-2003]
Photo	33	10	Ouvert		Photographies - cours [de tourneurs]	Photographies prises par A. Stanké lors de sa participation à un cours (stage) de sculpture (cours de tourneurs).	11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.	Note générale: Lieu non-identifié. Possiblement dans le cadre d'un reportage.	Inconue	Français	[199-?]
Photo	33	11	Ouvert		Photographies - documents promotionnels (sculptures en cadeau)	Photographies prises des sculptures d'A. Stanké offertes en cadeau	6 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Jean-Marie Biloteau (A. Stanké)		Inconue	Français	[199-?]; 1999-2012
Photo	33	12	Ouvert		Photographies - Exposition - Lituanie - UNESCO	Photographies de sculptures en bois d'A. Stanké exposées en Lituanie. Images d'exposition, (d'A. Stanké et son fils Alexandre) et de visiteurs.	41 photographies : 12 coul.; 29 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	33	13	Ouvert		Photographies - Exposition - [sans titre] - présentoirs et sculptures	Photographies d'une exposition des sculptures en bois d'A. Stanké. Images des présentoirs et sculptures.	20 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo et textuel	33	14	Ouvert		Photographies - Exposition - « Exposition de Livres-s » [de l'ivresse] - Aoste (Italie)	Contient des coupures de presse et documents promotionnels.	1 photographie : coul. 1 cm de documents textuel.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	septembre 1996
Photo	33	15	Ouvert		Photographies - Exposition - [Livres, sculptures sur bois] - Maison de la culture Mercier - Montréal. Qué	Photographies d'une exposition des sculptures en bois d'A. Stanké à la Maison de la culture Mercier, Montréal, Québec.	36 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : [Heidi Hollinger]; [Alain Stanké]		Inconue	Français	1996
Textuel	33	16	Ouvert		Photographies - Expositions - portfolio d'exposition - photocopies (avec citations)	Dossier de photocopies des photographies des œuvres en bois sculptées par A. Stanké.		Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1996-2001]
Photo	33	17	Ouvert		Photographies - Expositions - portfolio d'exposition	Dossier photographique (épreuves photo et impressions couleur) numérotée des sculptures en bois d'Alain Stanké (pages 1 à 5). Contient les numéros de catalogue des œuvres d'A. Stanké	7 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1996-2001]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	33	18	Ouvert		Photographies - Expositions - portfolio d'exposition	Dossier photographique (épreuves photo et impressions couleur) numérotée des sculptures en bois d'Alain Stanké (pages 6 à 25). Contient les numéros de catalogue des œuvres d'A. Stanké	26 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1996-2001]
Photo	33	19	Ouvert		Photographies - Expositions - portfolio d'exposition	Dossier photographique (épreuves photo et impressions couleur) numérotée des sculptures en bois d'Alain Stanké (pages 26 à 45). Contient les numéros de catalogue des œuvres d'A. Stanké	25 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[1996-2001]
Photo	34	1	Ouvert		Photographies - Exposition - Gatineau (bibliothèque municipale)	Photographies prises d'A. Stanké à la bibliothèque municipale de Gatineau lors de la tenue d'une exposition de ses sculptures en bois.	12 photographies : 3 coul.; 9 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	1998
Photo	34	2	Ouvert		Photographies - Exposition - Balcon d'art	Photographies d'Alain Stanké et de ses sculptures en exposition au [Balcon d'art]. Images d'A. Stanké avec visiteurs et diverses personnalités (Jacques Duval, Paul Laforest...)	32 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2002]
Photo	34	3	Ouvert		Photographies - Exposition - Balcon d'art	Photographies d'Alain Stanké et de ses sculptures en exposition au [Balcon d'art]. Images d'A. Stanké avec amis, famille, visiteurs et diverses personnalités (Guy Mauffette...)	82 photographies : 21 coul.; 61 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2002]
Photo	34	4	Ouvert		Photographies - Exposition - Balcon d'art	Photographies d'Alain Stanké et de ses sculptures en exposition au [Balcon d'art]. Images d'A. Stanké avec visiteurs, famille, amis et diverses personnalités.	28 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[2002]
Photo et textuel	34	5	Ouvert		Photographies - La « mémoire du Québec » (Cournoyer - Languirand)	Photographies d'œuvres en bois sculptées par A. Stanké offertes à Jean Cournoyer et Jacques Languirand.	1 photographie : coul. 1 cm de documents textuel.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	34	6	Ouvert		Photographies - La « mémoire du Québec » - sculpture pour Jean Cournoyer		5 photographies : 2 coul.; 3 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconnue	Français	[200-?]
Photo	34	7	Ouvert		Photographies - Romans des bois [diapositives]	Diapositives des œuvres en bois sculptées par Alain Stanké et qui figureront dans l'ouvrage « Romans des bois » paru en 2011 aux Éditions de l'Homme.	25 photographies : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer.		Inconnue	Français	[1998-1999]
Photo	34	8	Ouvert		Photographies - Romans des bois	Photographies des œuvres en bois (avec titres) sculptées par Alain Stanké et qui figureront dans l'ouvrage « Romans des bois » paru en 2011 aux Éditions de l'Homme.	9 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : [Jean-Marie Biloteau]		Inconnue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	34	9	Ouvert		Photographies - Romans des bois	Photographies des œuvres en bois (avec titres) sculptées par Alain Stanké et qui figureront dans l'ouvrage « Romans des bois » paru en 2011 aux Éditions de l'Homme.	62 photographies : 37 coul.; 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : [Jean-Marie Biloteau]		Inconnue	Français	[200-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	34	10	Ouvert		Photographies - [Romans des bois] - sculptures	Photographies des œuvres en bois (avec titres) sculptées par Alain Stanké et qui figureront dans l'ouvrage «Romans des bois » paru en 2011 aux Éditions de l'Homme.	53 photographies : 26 coul.; 27 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : [Jean-Marie Biloteau]		Inconue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	34	11	Ouvert		Photographies - [Romans des bois] - sculptures	Photographies des œuvres en bois (avec titres) sculptées par Alain Stanké et qui figureront dans l'ouvrage «Romans des bois » paru en 2011 aux Éditions de l'Homme.	34 photographies : 8 coul.; 26 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer.		Inconue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	34	12	Ouvert		Photographies - sculptures d'A. Stanké	Photographies prises des œuvres en bois sculptées par d'Alain Stanké.	68 photographies : 1 n&b et 65 coul.; 2 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer [Jean-Marie Biloteau].		Inconue	Français	s.d.
Photo	34	13	Ouvert		Photographies - sculptures d'A. Stanké	Photographies prises des œuvres en bois sculptées par d'Alain Stanké.	58 photographies : 8 coul.; 50 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer [Jean-Marie Biloteau].		Inconue	Français	s.d.
Photo	34	14	Ouvert		Photographies - sculptures d'A. Stanké	Photographies prises des œuvres en bois sculptées par d'Alain Stanké.	20 photographies : 17 coul.; 3 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer [Jean-Marie Biloteau].		Inconue	Français	s.d.
Photo	34	15	Ouvert		Photographies - sculptures d'A. Stanké - négatifs	Photographies prises des œuvres en bois sculptées par d'Alain Stanké.	63 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer.		Inconue	Français	s.d.
Photo	34	16	Ouvert		Photographies - sculptures d'A. Stanké - bronzes	Photographies prises des œuvres en sculptées en bronze par d'Alain Stanké.	6 photographies : 3 coul.; 3 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer.		Inconue	Français	s.d.
Photo	34	17	Ouvert		Photographies - sculptures d'A. Stanké offertes en cadeau	Photographies prises des œuvres en bois sculptées par d'Alain Stanké offertes notamment à: Marc Beaulieu, la Bibliothèque du Mont-Tremblant; Bruno Bulota, Jean-Pierre Coallier; [Costa]; Antoine Del Brusso; [José Dubreuil]; [Goodwin]; Nathalie Goodwin; Yves Gosselin; Francine Grimaldi; R.al Guindon; Gérard Henry; Alfred [Kwiake]; Paul Laforest; Réginald Martel; juge Luc Mercier; Ginette Reno; Jacques Antoine Robert; Andrée Ruffo; Marie- Josée Thériault	83 photographies : 61 coul.; 22 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.; [199-?]-[200-?]
Photo	34	18	Ouvert		Photographies - sculptures d'A. Stanké offertes en cadeau à Bernard de Senlis		65 photographies : 29 coul.; 36 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1993-1994]
Photo	35	1	Ouvert		Photographies - sculpture pour le quarantième anniversaire du Conseil des arts (Ottawa)	Sculpture en bois d'Alain Stanké offerte au personnel du Conseil des Arts du Canada.	11 photographies : 8 coul.; 3 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	novembre 1997
Photo	35	2	Ouvert		Photographies - sculptures pour les salons du livre	Sculptures en matériaux divers réalisées par Alain Stanké pour décorer les kiosques des Éditions Stanké lors de salons du livre	40 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	35	3	Ouvert		Photographies - Stanké - Villes (série numérotée)	Photographies (épreuves) de sculptures - maquettes de villes du monde réalisées par Alain Stanké	39 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1997-1998]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	35	4	Ouvert		Photographies - Stanké - Villes (série numérotée)	Photographies (épreuves) de sculptures - maquettes de villes du monde réalisées par Alain Stanké	15 photographies : 3 n&b et 12 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1997-1998]
Photo	35	5	Ouvert		Photographies - Stanké - Villes - négatifs	Négatifs de photographies de sculptures - maquettes de villes du monde réalisées par Alain Stanké	154 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1997-1998]
Photo	35	6	Ouvert		Photographies - tableaux (peintures)	Photographies de peintures réalisées par A. Stanké	93 photographies : 18 négatifs n&b.; 1 planche contact n&b. (13 images); 3 coul.; 3 planches contact coul. (36 images); 37 négatifs coul.; 31 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : A. Stanké/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.; [197-?]-[199-?]
Art	42	7	Ouvert		Affiche - « Exposition de Livres-s » (de l'ivresse)		1 affiche.			Inconue	Français	septembre à octobre 1996
Art	42	8	Ouvert		Affiche - Alain Stanké - Kanada	Affiche de l'exposition à des sculptures d'Alain Stanké à l'UNESCO, Vilnius en Lituanie.	1 affiche.			Lituanie	Lituanien	[2000]
Art	42	9	Ouvert		Affiche - Romans des Bois	Affiche de l'exposition intitulé Romans des bois - sculptures d'Alain Stanké, au musée québécois d'art populaire	1 affiche : laminée sur carton mousse.			Inconue	Français	8 mars au 11 septembre 2011
Art	44	1	Ouvert		Affiche - Alain Stanké - Sculptures - livres	Affiche faisant la promotion de l'exposition des œuvres sculptées en bois par Alain Stanké et exposées à la salle Alphonse-Desjardins de la Ville de Mont-Tremblant	1 affiche : 84x60 cm.			Inconue	Français	21 avril au 8 mai 2011
Série Documents de carrière												
Textuel	11	9	Ouvert		Conférencier - président d'honneur - Conseil consultatif de l'Ordre du Canada					Inconue	Français	2009
Textuel	11	10	Ouvert		Conférencier - président d'honneur - Festival international des films sur l'art					Inconue	Français	2004-2005
Textuel	11	11	Ouvert		Documents divers - Musée de Québec					Inconue	Français	1992
Textuel	11	12	Ouvert		Documents promotionnels - cartons et signets					Inconue	Français	[1990-2006]
Textuel	11	13	Ouvert		Dossiers de presse					Inconue	Français	2010
Textuel	11	14	Ouvert		Engagement - Unicef Canada - certificat					Inconue	Français	1982
Textuel	11	15	Ouvert		Engagement - Bibliothèque Jeanne - Cypihot - Dîner dans le noir					Inconue	Français	1994-1994
Textuel et photo	11	16	Ouvert		Fondation québécoise pour l'alphabétisation - documents de correspondance		5 photographies : coul. 1 cm de documents textuels.			Inconue	Français	2001
Textuel	11	17	Ouvert		Montréal, capitale mondiale du livre - ambassadeur (exposition de sculptures)	Dossier de correspondance, contrat et notes en lien avec la participation d'A. Stanké en tant qu'ambassadeur de l'événement Montréal, capitale mondiale du livre.				Inconue	Français	2005-2006
Textuel	11	18	Ouvert		Petit déjeuner aux H.E.C.					Inconue	Français	26 avril 2001
Textuel	11	19	Ouvert		Présidence d'honneur et conférencier - feuillets et documents promotionnels					Inconue	Français	[2010]
Textuel	11	20	Ouvert		Rencontre des arts					Inconue	Français	[1998-2000]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	16	6	Ouvert		Photographies - Tournage - [Pas de vacances pour les idoles]	Photographies du film de Denis Héroux, mettant en vedette notamment Joël Denis et Suzanne Lévesque (incluant Alain Stanké comme acteur)	13 photographies : n&b.	Droits d'auteur: à déterminer		Inconue	Français	[1965]
Photo	16	7	Ouvert		Photographies - « Pas de vacances pour les idoles »	Photographies du film de Denis Héroux, mettant en vedette notamment Joël Denis et Suzanne Lévesque (incluant Alain Stanké comme acteur)	7 photographies : n&b.	Droits d'auteur: à déterminer		Inconue	Français	1965
Photo	16	8	Ouvert		Photographies - Conférences		1 photographie : n&b.	Droits d'auteur: à déterminer		Inconue	Français	s.d.
Photo	16	9	Ouvert		Photographies - événements	Photographies d'Alain Stanké lors de divers événements.	9 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[196-?]; [197-?]
Photo	35	7	Ouvert		Photographies - Conférence à la commission scolaire		29 photographies : 6 coul.; 23 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	35	8	Ouvert		Photographies - Engagement - Développement et Paix - campagne de souscription Québec (publicité sur les autobus)		1 photographie : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[198-?]
Photo	35	9	Ouvert		Photographies - Engagement - Travailleurs sans frontières - livres en cadeau	Photographies prises lors d'un événement en lien avec Travailleurs sans frontières - distribution de livres. Personnalités présentes: Jacques Languirand et Pierre Légaré.	26 photographies : 10 coul.; 16 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	35	10	Ouvert		Photographies - [Événements, cérémonies] - négatifs	Diverses photographies d'événements auxquels à pris part Alain Stanké durant sa carrière.	84 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	s.d.
Photo	35	11	Ouvert		Photographies - Inauguration de la Bibliothèque Gabrielle Roy	Photographies d'Alain Stanké, animateur et maître de cérémonie. Personnes présentes: notamment Denise Bombardier et Jean Pelletier.	52 photographies : 16 coul.; 36 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	35	12	Ouvert		Photographies - Montréal ? Quel Montréal ? - La Forêt des Montréal - cérémonie (Jardin botanique de Montréal)	Photographies de l'inauguration de la section « Forêt des Montréal » au Jardin botanique de Montréal.	5 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	35	13	Ouvert		Photographies - Montréal ? Quel Montréal ? - La Forêt des Montréal -inauguration (Jardin botanique de Montréal)	Photographies de l'inauguration de la section « Forêt des Montréal » au Jardin botanique de Montréal.	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[1992]
Photo	35	14	Ouvert		Photographies - [Musée de la civilisation] - Exposition [Destination - Canada - Québec]	Photographies prises de l'exposition du musée de la civilisation portant sur diverses personnalités ayant immigrées au Québec et au Canada.	24 photographies : 8 coul.; 16 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]
Photo	35	15	Ouvert		Photographies - Rencontre des arts - allocution	Alain Stanké, présentateur lors de l'événement (exposition) La Rencontre des arts (sculpteurs du Québec)	23 photographies : 11 coul.; 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[200-?]
Photo	35	16	Ouvert		Photographies - Rencontre des arts - porte-parole	Alain Stanké, présentateur et porte-parole lors de l'événement La Rencontre des arts (sculpteurs du Québec). Hommage fait à A. Stanké. Dévoilement du Prix Stanké.	28 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[199-?]; [200-?]
Photo	35	17	Ouvert		Photographies - Rencontre des arts - Paul Laforest	Photographies de Paul Laforest, fondateur de la Rencontre des arts.	8 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	[200-?]
Photo	35	18	Ouvert		Photographies - Rencontre des arts	Photographies prises d'A. Stanké et autres participants lors la Rencontre des arts - exposition d'œuvres d'art et d'artisanat.	11 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké (ou photographe)/ Bibliothèque et Archives Canada.		Inconue	Français	2006
Art	43	1	Ouvert		Affiche - Développement et Paix	Affiche de campagne de bienfaisance de Développement et Paix avec Alain Stanké comme porte-parole.	1 affiche .	Droit d'auteur s'appliquent		Inconue	Français	[198-?]
Sous-série Contrats												
Textuel	12	1	Restreint	2046-09-26	Contrats, ententes et licences					Inconue	Français	1970-1979
Textuel	12	2	Restreint	2046-09-26	Contrats, ententes et licences					Inconue	Français	1990-1999
Textuel	12	3	Restreint	2046-09-26	Contrats, ententes et licences					Inconue	Français	2000-2009
Textuel	12	4	Restreint	2046-09-26	Contrats, ententes et licences					Inconue	Français	2010-2014
Textuel	12	5	Restreint	2046-09-26	Contrats d'édition (anglais)					Inconue	Français et anglais	s.d.
Textuel	12	6	Restreint	2046-09-26	L'Archipel, (Éditions de) - contrats divers (redevances)					Inconue	Français	[1982]; 2004-2015
Textuel	12	7	Restreint	2046-09-26	L'Archipel, (Éditions de) - contrat d'édition					Inconue	Français	2009
Textuel	12	8	Restreint	2046-09-26	Blimp Télé Inc. - contrat de production (Productions Stanké)					Inconue	Français	2012
Textuel	12	9	Restreint	2046-09-26	Éditions Carré E2 - contrat d'édition					Inconue	Français	30 juin 2004
Textuel	12	10	Restreint	2046-09-26	Éditions Delbusso - contrats d'édition					Inconue	Français	août 2015
Textuel	12	11	Restreint	2046-09-26	Éditions Hurtubise - contrats d'édition					Inconue	Français	2007; 2013
Textuel	12	12	Restreint	2046-09-26	Éditions de l'Homme -contrats d'édition					Inconue	Français	1966-1969
Textuel	12	13	Restreint	2046-09-26	Éditions de l'Homme - contrats d'édition (redevances, documents promotionnels)					Inconue	Français	1996-2011

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Textuel	12	14	Restreint	2046-09-26	Éditions internationales Alain Stanké - contrats d'édition					Inconue	Français	1975-2002
Textuel	12	15	Restreint	2046-09-26	Éditions internationales Alain Stanké - contrats d'édition					Inconue	Français	2002
Textuel	12	16	Restreint	2046-09-26	Éditions Michel Brûlé - contrat d'édition (redevances)					Inconue	Français	2009-2012
Textuel	12	17	Restreint	2046-09-26	Éditions Stock - contrat d'édition					Inconue	Français	1975
Textuel	12	18	Restreint	2046-09-26	Figaro Magazine	Contrats - Articles et horaires				Inconue	Français	1978
Textuel	12	19	Restreint	2046-09-26	Gage Publishing - contrat d'édition					Inconue	Français	s.d.
Textuel	12	20	Restreint	2046-09-26	La Presse Ltée - contrat d'édition					Inconue	Français	s.d.
Textuel	12	21	Restreint	2046-09-26	La Presse - Service des éditions					Inconue	Français	1971
Textuel	12	22	Restreint	2046-09-26	Musée québécois de la culture populaire (Trois-Rivières)					Inconue	Français	2011-2014
Textuel	12	23	Restreint	2046-09-26	New York Times (articles et honoraires)					Inconue	Français	1979; 1985
Textuel	12	24	Restreint	2046-09-26	Orbi - XXI Productions Inc. - contrats d'écriture					Inconue	Français	2012-2014
Textuel	12	25	Restreint	2046-09-26	Les productions Avanti Ciné-Vidéo - contrats					Inconue	Français	[2001]; 2003-2014
Textuel	12	26	Restreint	2046-09-26	Les productions Avanti Ciné-Vidéo - redevances					Inconue	Français	2011-2016
Textuel	12	27	Restreint	2046-09-26	P.S. News - contrat de tournage	Contrats pour premiers tournages à Radio-Canada.				Inconue	Français	1957-1958; 1972
Textuel	12	28	Restreint	2046-09-26	Les insolences d'une caméra					Inconue	Français	[1979] - 1994
Textuel	12	29	Restreint	2046-09-26	Radio-Canada					Inconue	Français	1985-2015
Textuel	12	30	Restreint	2046-09-26	Radio-Canada	Contrat de droits d'émission				Inconue	Français	[2002-2003]
Textuel	12	31	Restreint	2046-09-26	Soulières éditeur - contrat d'édition (redevances)					Inconue	Français	2013-2014
Textuel	12	32	Restreint	2046-09-26	Tortuga Films - contrat d'artiste					Inconue	Français	2013
Textuel	12	33	Restreint	2046-09-26	Uno Universal News Organization					Inconue	Français et anglais	1978
Textuel	12	34	Restreint	2046-09-26	VLB - contrat d'édition					Inconue	Français	mars 2001
Textuel	12	35	Restreint	2046-09-26	Zeitverlag Gerd Bucorius (honoraires)					Inconue	Français	1979
Série Lituanie												
Photo	16	9	Ouvert		Mouvements de lutte pour l'indépendance (Lituanie sous occupation soviétique)	Images et photographies prises et ou accumulées par Alain Stanké au sujet de la Lituanie durant les dernières années de l'occupation soviétique.	53 photographies : n&b.	Droits multiples.		Lituanie	Français	[198-?]
Photo	16	10	Ouvert		[ZIG] - Tournage de film	Images recueillies par A. Stanké d'un tournage de film effectué par Zigmas Gruzinkas, son caméraman en Lituanie.	104 photographies : 14 n&b; 90 négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Lituanie	Français	[199-?]
Photo	36	1	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie (amis et famille)	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Images de sa famille, ses connaissances et lieux de sa jeunesse.	28 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconue	Français	[1987]
Photo	36	2	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie (amis et famille)	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Images de sa famille, ses connaissances et lieux de sa jeunesse.	29 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 1 à 30	Inconue	Français	[1987]
Photo	36	3	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie (amis et famille)	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Images de sa famille, ses connaissances et lieux de sa jeunesse.	32 photographies : 3 n&b and 29 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 31 à 60	Inconue	Français	[1987]
Photo	36	4	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie (amis et famille)	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Images de sa famille, ses connaissances et lieux de sa jeunesse.	23 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 31 à 60	Inconue	Français	[1987]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	36	5	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie (amis et famille)	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Images de sa famille, ses connaissances et lieux de sa jeunesse.	92 photographies : diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 61 à 84	Inconnue	Français	[1987]
Photo	36	6	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie - photographies de visite	Photographies prises par Alain Stanké lors de ses visites en Lituanie. Images de sa famille, ses connaissances et lieux de sa jeunesse.	77 photographies : 1 planche contact (28 images) n&b; 5 coul.; 53 négatifs coul.; 18 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	36	7	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Photographies de reportage.	80 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 1 à 40	Inconnue	Français	[1987]
Photo	37	1	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Photographies de reportage.	52 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 41 à 67	Inconnue	Français	[1987]
Photo	37	2	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Photographies de reportages. Images de rassemblements lors de l'indépendance - élections. Images d'amis et de famille. Images de la montagne des croix.	60 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 1 à 30	Inconnue	Français	[199-?]
Photo	37	3	Ouvert		Album photo - Alain Stanké de retour en Lituanie	Photographies prises par Alain Stanké de son retour en Lituanie après 34 ans d'absence. Photographies de reportage.	40 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 31 à 51	Inconnue	Français	[1987]
Photo	37	4	Ouvert		Album photo - Lituanie - Alain Stanké	Photographies diverses prises pas Alain Stanké lors de ses voyages et Lituanie. Images prises de la campagne et des villages en Lituanie. Images de sculptures, de maisons et d'architecture, de la nature et de l'environnement.	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 1 à 30	Inconnue	Français	[1987]; [199-?]
Photo	37	5	Ouvert		Album photo - Lituanie - Alain Stanké	Photographies diverses prises pas Alain Stanké lors de ses voyages et Lituanie	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 31 à 60	Inconnue	Français	[1987]; [199-?]
Photo	37	6	Ouvert		Album photo - Lituanie - Alain Stanké	Photographies diverses prises pas Alain Stanké lors de ses voyages et Lituanie	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 61 à 90	Inconnue	Français	[1987]; [199-?]
Photo	37	7	Ouvert		Album photo - Lituanie - Alain Stanké	Photographies diverses prises pas Alain Stanké lors de ses voyages et Lituanie	30 photographies : coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 91 à 120	Inconnue	Français	[1987]; [199-?]
Photo	37	8	Ouvert		Album photo - Lituanie - Alain Stanké	Photographies diverses prises pas Alain Stanké lors de ses voyages et Lituanie	45 photographies : 5 coul.; 40 diapositives coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC	Note générale: Enveloppes 121 à 125	Inconnue	Français	[1987]; [199-?]
Photo	38	1	Ouvert		Déboulonnage de statues de Lénine et Staline [reportage]		21 photographies : 3 n&b et 8 coul.; 10 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]
Photo et textuel	38	2	Ouvert		Europos Parkas	Images d'un parc thématique fondé par Gintaras Korosas (sculpteur), en Lituanie. Œuvres d'art in-situ	60 photographies : 24 coul.; 36 négatifs coul. 1 cm de document textuel.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	38	3	Ouvert		Kaunas - Lieux d'enfance d'Alain Stanké	Le dossier comprend aussi des images de la famille de Stanké ainsi que d'une église lituanienne à Paris. Contient une photographie de groupe des élèves (Jardin de l'enfance) durant l'enfance de A. Stanké à Kaunas	31 photographies : 1 n&b et 3 coul.; 27 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	s.d.; [1934-1944]; [199-?]
Photo	38	4	Ouvert		Kaunas - maison natale d'Alain Stanké		10 photographies : 2 n&b et 8 coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	38	5	Ouvert		Klaipeda	Images prises par Alain Stanké de Klaipeda, Lituanie.	35 photographies : 10 coul.; 25 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	38	6	Ouvert		Klaipeda - les dunes	Images prises par Alain Stanké de Klaipeda, Lituanie.	60 photographies : 18 coul.; 42 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]; [1998]
Photo	38	7	Ouvert		Juillet 1998	Images prises par Alain Stanké durant sa visite de la Lituanie en juillet 1998.	157 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	juillet 1998
Photo	38	8	Ouvert		Ministre Wilson - délégation canadienne en Lituanie	Photographies prises de A. Stanké en compagnie du ministre canadien des finances Michael Wilson et de la délégation (commerciale et économique) canadienne envoyée en Lituanie durant la période de la signature de la proclamation d'indépendance du pays.	97 photographies : 28 coul.; 69 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	1991
Photo	38	9	Ouvert		Montagne des croix - [reportage]	Images de reportage portant sur le site de la montagne des croix en Lituanie.	93 photographies : 6 n&b.; 35 coul.; 52 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[1998]
Photo	38	10	Ouvert		La montagne des sorcières - [reportage]	Images de reportage sur le site de la Montagne des sorcières à Juodkrantė en Lituanie (parc de sculptures)	55 photographies : 20 coul.; 35 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	38	11	Ouvert		La montagne des sorcières - [reportage]	Images de reportage sur le site de la Montagne des sorcières à Juodkrantė en Lituanie (parc de sculptures)	35 photographies : 8 coul.; 27 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[juillet 1998]
Photo	38	12	Ouvert		[Mouvement de libération] - chaîne humaine réunissant les trois États baltes.	Images de reportages sur les mouvements d'indépendance des pays baltes. Images prises juste avant la prise d'indépendance de la Lituanie.	5 photographies : n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : à déterminer.		Inconnue	Français	[août 1989]
Photo	38	13	Ouvert		[Mouvement de libération] - Premier président de la Lituanie V. Landsbergis	Images et photographies prises de Vytautas Landsbergis durant des cérémonies et événements entourant l'indépendance de la Lituanie. Images de reportages télévisés.	60 photographies : 48 coul.; 12 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[1990]
Photo	38	14	Ouvert		[Mouvement de libération] - Premier président de la Lituanie [reportage]	Diverses images de reportage portant sur l'indépendance de la Lituanie.	75 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	38	15	Ouvert		Mouvements de lutte pour l'indépendance	Diverses images de reportage portant sur l'indépendance de la Lituanie.	78 photographies : 16 coul.; 62 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	38	16	Ouvert		Musée du miel		52 photographies : 16 coul.; 36 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]

Support Media	Volume	Dossier File	Code d'accès Access code	Date de rappel BF date	Titre Title	Portée et contenu Scope and Content	Étendue Extent	Modalités d'utilisation Terms of Use	Notes	Lieu de création Place of creation	Langue Language	Dates
Photo	38	17	Ouvert		Photographies diverses	Dossier comprend un grand nombre de photographies prises par Alain Stanké lors de ses visites en Lituanie.	73 photographies : 16 n&b.; 38 coul.; 19 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	38	18	Ouvert		Photographies diverses	Dossier comprend un grand nombre de photographies prises par Alain Stanké lors de ses visites en Lituanie.	50 photographies : 37 coul.; 13 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[198-?]; [199-?]
Photo	39	1	Ouvert		[Réception T.V.] - A. Stanké	Images prises d'une réception en l'honneur d'A. Stanké en Lituanie.	46 photographies : 10 coul.; 36 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	39	2	Ouvert		Retour d'Alain Stanké en Lituanie	Images de la famille d'Alain Stanké en Lituanie et de sa maison de jeunesse (et Radio Stotis).	65 photographies : 55 coul.; 10 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	39	3	Ouvert		Rumšiškės - Vilnius	Photographies prises par Alain Stanké de villes et villages de la Lituanie.	156 photographies : négatifs n&b.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	39	4	Ouvert		Vilnius	Photographies prises par Alain Stanké de Vilnius, Lituanie	214 photographies : 77 coul.; 137 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]
Photo	39	5	Ouvert		Vilnius	Photographies prises par Alain Stanké de Vilnius, Lituanie	99 photographies : 43 coul.; 56 négatifs coul.	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	s.d.; [199-?]
Photo et textuel	39	6	Ouvert		[Vingt-sept ans dans un cellier] - [reportage]	Photographies d'Alain Stanké prises dans le cadre d'un reportage sur Benedictas Mikulinas - qui a passé vingt-sept ans à se cacher dans un cellier. Reportage pour un article dans La Presse.	20 photographies : coul. 1 cm de document textuel	Droits d'auteur s'appliquent. Mention : Alain Stanké, BAC		Inconnue	Français	[199-?]