

FONDS RENÉE-MAHEU (MUS 260) (1995-10)

Rapport de traitement préliminaire

Date d'acquisition : 3 avril 1995.

Dates extrêmes : 1911-1994.

Description : Documents biographiques; écrits; correspondance; procès-verbaux; rapports; règlements; contrats; synopsis; documents financiers; discographies; programmes de concerts; brochures; dépliants; communiqués; coupures de presse; photographies de Raoul Jobin, Léopold Simoneau et d'autres artistes (contient aussi quelques photographies dédiées par, entre autres, Igor Stravinski; Jean Sorel; Solange Petit-Renaud et Henri Busser); bandes sonores; cassette sonore.

Restrictions : Le dossier 41 est sous restrictions.

Élimination des doubles : 1 cm de coupures de presse, de programmes de concerts et de correspondance.

Documents transférés : 15 cm de programmes de concerts et de périodiques.

Documents retirés : 10 cm de programmes de concerts.

Quantité : 80 cm linéaires de documents textuels. -- 227 photographies. -- 6 bandes sonores. -- 1 cassette sonore.

Mise en boîte : 25, 26 mai et le 5 juin 95. -- 53 dossiers. -- 4 boîtes droites.

Conservation : Plusieurs photographies avec de la colle.

Stéphane Jean
Mardi, le 6 juin 95.



National Library
of Canada

Bibliothèque nationale
du Canada



National Library
of Canada

Bibliothèque nationale
du Canada

MUSIC DIVISION ARCHIVE'S PRELIMINARY PROCESSING FORM

**DIVISION DE LA MUSIQUE - BORDEREAU DE TRAITEMENT PRÉLIMINAIRE DES DOCUMENTS
D'ARCHIVES**

Title of Fonds/Titre du fonds

FONDS RENÉE-MAHEU

File Code of the Fonds (Accession Number)/Cote de fonds (Numéro d'acquisition)

MUS 260 ((1995-11))

Box Number/Numéro de boîte

1

Dimension

20 cm.

Restrictions

Medium/Support

Recorded Sound Audiovisual Machine Readable Photographic
 Enregistrement Sonore Audiovisuel Ordinalingue Photographique

Paper Other: _____
 Papier Autre: _____

Date of/de description 25 mai 95	Signature	Page 1 of/de 1
-------------------------------------	-----------	----------------

FOLDER CHEMISE	DESCRIPTION	CM	DATE(S)
1	Écrit : <i>Alarie-Simoneau</i> (manuscrit annoté).	1 pièce	1987
2	Écrit : <i>Alarie-Simoneau</i> (annoté).	1 pièce	1986-1987
3	Écrit : <i>Alarie-Simoneau</i> (annoté).	1 pièce	1987
4	Écrit : <i>Alarie-Simoneau</i> (annoté).	1 pièce	1987
5	Écrit : <i>Alarie-Simoneau</i> (annoté - correction 1988).	1 pièce	1988

Date of/de description 26 mai 95	Signature	Page 1 of/de 1
-------------------------------------	-----------	----------------

FOLDER CHEMISE	DESCRIPTION	CM	DATE(S)
6	Écrit : <i>Alarie-Simoneau</i> (annoté - correction 1988).	1 pièce	1988
7	Renée Viollier : «Journal» (La publication du Journal contient également, entre autres, une préface de Norbert Dufourcq ainsi qu'une présentation rédigée par Renée Maheu et une interview de cette dernière avec Kenneth Gilbert).	1 pièce	1990



MUSIC DIVISION - ARCHIVE'S PRELIMINARY PROCESSING FORM
DIVISION DE LA MUSIQUE - BORDEREAU DE TRAITEMENT PRÉLIMINAIRE DES DOCUMENTS
D'ARCHIVES

Title of Fonds/Titre du fonds

FONDS RENÉE-MAHEU

File Code of the Fonds (Accession Number)/Cote de fonds (Numéro d'acquisition)

MUS 260 (1995-10)

Box Number/Numéro de boîte

3

Dimension

20 cm.

Restrictions

Medium/Support

Recorded Sound Audiovisual Machine Readable Photographic
 Enregistrement Sonore Audiovisuel Ordinolinguage Photographique

Paper Other:
 Papier Autre:

8	Écrits divers concernant Raoul Jobin.	1 cm	1979-1981, s.d.
9	Festival international de Lanaudière Inc. : correspondance; procès-verbaux; rapports; règlements; programmes de concerts.	2 cm	1989-1990
10	Festival international de Lanaudière Inc. : correspondance; procès-verbaux et rapports.	2 cm	1990-1991
11	Festival international de Lanaudière Inc. : correspondance; procès-verbaux et rapports; programmes de concerts.	2 cm	1991-1994, s.d.
12	Norbert Dufourcq : correspondance relative à Dufourcq; documents biographiques; coupures de presse; etc.	1 cm	1965-1993
13	La Phonothèque québécoise inc. : correspondance; procès-verbaux; rapports; règlements.	1 cm	1989-1994
14	«La voix du grand fleuve», série sur Raoul Jobin : synopsis et correspondance.	1 cm	1985-1989, s.d.
15	Libre Expression : correspondance; contrat; rapports.	7 pièces	1988-1994
16	Projet "Jeunes musiciens".	0,5 cm	1989-1994

Date of/de description 2 juin 95	Signature	Page 1 of/de 1
--	-----------	----------------



MUSIC DIVISION - ARCHIVE'S PRELIMINARY PROCESSING FORM
DIVISION DE LA MUSIQUE - BORDEREAU DE TRAITEMENT PRÉLIMINAIRE DES DOCUMENTS
D'ARCHIVES

FOLDER CHEMISE	DESCRIPTION	CM	DATE(S)
17	CPM Amplitude : correspondance; contrats; documents financiers; etc.	1,5 cm	1983-1989, s.d.
18	Spicilège : coupures de presse; programmes de concerts.	1,5 cm	1931-1934
19	Ordre du Canada : correspondance; brochures.	1 cm	1990-1994, s.d.
20	Université du Québec à Montréal : correspondance; documents biographiques rédigés par Renée Maheu.	1 cm	1992-1993, s.d.
21	Orchestre symphonique de Québec : lettre; historique de l'organisme.	1 cm	1993
22	Éditions Pierre Belfond - biographie de Raoul Jobin : correspondance.	1 cm	1983-1989
23	Projet de documentaire sur Pierrette Alarie et Léopold Simoneau : correspondance; synopsis.	0,5 cm	1986-1988
24	Émissions «Les grandes voix du Canada» (Radio-France) : textes des émissions.	0,5 cm	1975
25	Documentaire «Bel Canto», par Gilles Carle : scénario; contrat; etc.	0,5 cm	1990-1993
26	Lancement - <i>Pierrette Alarie et Léopold Simoneau : deux voix, un art</i> : correspondance; listes d'invités; etc.	0,5 cm	1988-1989
27	Correspondance avec Léopold Simoneau et Pierrette Alarie.	1 cm	1979-1990, s.d.
28	Documents concernant Pierrette Alarie et Léopold Simoneau : correspondance; discographies; documents biographiques; notes; etc.	2 cm	1950-1989, s.d.
29	Pierrette Alarie et Léopold Simoneau : coupures de presse.	1 cm	1945-1992, s.d.
30	Projet Raoul Jobin - feuilleton : correspondance; ébauches du projet.	8 pièces	1987-1988
31	Prix du Gouverneur général - littérature : correspondance; listes de livres; communiqué.	0,5 cm	1992
32	Université McGill : correspondance; texte de conférence; projet de cours; brochure.	0,5 cm	1987-1988
33	Les Prix du Québec.	0,5 cm	1991
34	Radio.	4 pièces	1993
35	Émissions «Jeunes virtuoses» : correspondance; curriculum vitae; plans et textes des émissions; coupures de presse; documents financiers; une photographie; etc.	2 cm	1988-1989.
36	Correspondance de Raoul Jobin avec, entre autres, Adélard Godbout et Wilfrid Pelletier.	8 pièces	1929-1969, s.d.
37	<i>Mémoriale</i> (Pierre Boulez). -- partition du chef. -- copie.	1 pièce	1991

50	Brochures; dépliants.	1 cm.	1991-1994
51	Pro Musica.	9 pièces	1990-1991
52	Analekta Inc.	0,5 cm	1988-1992
53	Varia.	2 cm.	1987-1992, s.d.

FONDS RENÉE-MAHEU (MUS 260) (1995-44)

Rapport de traitement préliminaire

Date d'acquisition : 24 octobre 1995.

Dates extrêmes : 1926-1995, s.d.

Description : Documents biographiques; écrits; correspondance; procès-verbaux; synopsis; programmes de concerts et publicité; coupures de presse; dépliants; listes d'invités; documents de Raoul Jobin (correspondance avec, entre autres, Maurice Duplessis, Wilfrid Pelletier, Colette Boky, Jean Bonhomme, Jean Deslauriers, Nicolas Koudriavtzeff, Roger Lemelin, Sir Ernest MacMillan, Régine Crespin, Jean Morel, Clermont Pépin et Richard Verreau; contrats; programmes de concerts; listes de concerts; coupures de presse et autres documents); photographies de Raoul Jobin, Colette Boky, Joseph Rouleau, Pierrette Alarie, Léopold Simoneau, Wilfrid Pelletier, Yoland Guérard, Nicolas Koudriavtzeff, Huguette Tourangeau, Charles Goulet et d'autres artistes; bandes sonores; cassettes sonores; disques sonores. — disquette.

Élimination des doubles : 1 cm de coupures de presse et de correspondance.

Documents retirés : 2 cm de programmes de concerts.

Quantité : 80 cm de documents textuels. — 364 photographies. — 23 bandes sonores. — 123 cassettes sonores. — 3 disques sonores. — 1 disquette.

Mise en boîte : 27 et 28 décembre 1995, 2 et 3 janvier 1996. — 51 dossiers. — 4 boîtes droites.

Stéphane Jean
Jeudi, le 4 janvier 1996.

**MUSIC DIVISION - ARCHIVE'S PRELIMINARY PROCESSING FORM****DIVISION DE LA MUSIQUE - BORDEREAU DE TRAITEMENT PRÉLIMINAIRE DES DOCUMENTS D'ARCHIVES**

Title of Fonds/Titre du fonds

FONDS RENÉE-MAHEU

File Code of the Fonds (Accession Number)/Cote de fonds (Numéro d'acquisition)

MUS 260 (1995-44)

Box Number/Numéro de boîte

1

Dimension

20 cm

Restrictions

Medium/Support

Recorded Sound

 Enregistrement Sonore

Audiovisual

 Audiovisuel

Machine Readable

 Ordinolingue

Photographic

 Photographique

Printed

 Imprimé

Paper

 Papier

Other:

Autre:

Date of/de description 27 déc. 1995	Signature	Page 1 of/de 1
---	-----------	----------------

FOLDER CHEMISE	DESCRIPTION	CM	DATE(S)
1	Écrit : biographie de Raoul Jobin - copie annotée des chapitres II à VII.	1,5 cm	s.d.
2	Écrit : biographie de Raoul Jobin - copie annotée des chapitres VIII à XIII.	2 cm	s.d.
3	Écrit : biographie de Raoul Jobin - copie annotée des chapitres XIV à XVIII.	2 cm	s.d.
4	Écrit : biographie de Raoul Jobin - copie annotée des chapitres XIX et XXI ainsi que de l'épilogue.	1 cm	s.d.
5	Écrit : biographie de John Newmark.	2 cm	[ca 1994]
6	Écrit : biographie de John Newmark.	2 cm	[ca 1994]
7	Écrit : biographie de John Newmark.	2 cm	[ca 1994]
8	Biographie de John Newmark : correspondance; demande de bourse, etc.	1 cm	1992-1995
9	Raoul Jobin : correspondance et contrats.	1 cm	1932-1945
10	Raoul Jobin : correspondance et contrats.	1 cm	1946-1948
11	Raoul Jobin : correspondance.	1 cm	1948-1949
12	Raoul Jobin : correspondance.	1 cm	1950-1953
13	Raoul Jobin : correspondance.	1 cm	1954-1956
14	Raoul Jobin : correspondance.	0,5 cm	1957-1961, s.d.

Date of/de description 28 déc. 1995	Signature	Page 1 of/de 1
---	-----------	----------------

FOLDER CHEMISE	DESCRIPTION	CM	DATE(S)
15	Raoul Jobin : programmes de concerts.	2 cm	1926-1938

**MUSIC DIVISION - ARCHIVE'S PRELIMINARY PROCESSING FORM****DIVISION DE LA MUSIQUE - BORDEREAU DE TRAITEMENT PRÉLIMINAIRE DES DOCUMENTS D'ARCHIVES**

Title of Fonds/Titre du fonds

FONDS RENÉE-MAHEU

File Code of the Fonds (Accession Number)/Cote de fonds (Numéro d'acquisition)

MUS 260 (1995-44)

Box Number/Numéro de boîte

3

Dimension

20

Restrictions

Medium/Support

Recorded Sound Audiovisual Machine Readable Photographic Printed
 Enregistrement Sonore Audiovisuel Ordinolingue Photographique Imprimé

Paper Other:
 Papier Autre:

16	Raoul Jobin : programmes de concerts.	2 cm	1939-1942
17	Raoul Jobin : programmes de concerts.	2 cm	1942-1945
18	Raoul Jobin : programmes de concerts.	2 cm	1946-1952
19	Raoul Jobin : programmes de concerts.	2 cm	1952-1957
20	Raoul Jobin : programmes de concerts.	1 cm	1958-1966, s.d.
21	Raoul Jobin : coupures de presse.	2 cm	1931-1958, s.d.
22	Raoul Jobin : coupures de presse.	2 cm	1945-1955, s.d.
23	Raoul Jobin : coupures de presse.	2 cm	1940-1949, s.d.
24	Raoul Jobin : coupures de presse.	2 cm	1938-1974, s.d.
25	Raoul Jobin : coupures de presse.	1,5 cm	1933-1958, s.d.

Date of/de description 2 janvier 1996	Signature	Page 1 of/de 1
---	-----------	----------------

FOLDER CHEMISE	DESCRIPTION	CM	DATE(S)
26	Raoul Jobin : correspondance avec, entre autres, Colette Boky, Jean Bonhomme, Jean Deslauriers, Nicolas Koudriavtzeff, Regine Crespin, Roger Lemelin, Sir Ernest MacMillan, Jean Morel et Clermont Pépin. — 2 photographies.	2 cm	1933-1969
27	Raoul Jobin : programmes de concerts et publicité	0,5 cm	1930-1970, s.d.
28	Raoul Jobin : varia. — 1 photographie.	2 cm	1934-1973, s.d.
29	Raoul Jobin : liste de concerts.	2 cm	1930-1946
30	Raoul Jobin : liste de concerts.	2 cm	1947-1959
31	Raoul Jobin : liste de concerts.	1,5 cm	1979
32	Notes.	1,5 cm	s.d.
33	Correspondance relative principalement à la biographie et à l'exposition Raoul Jobin.	2 cm	1976-1988, s.d.
34	Documents divers concernant principalement la biographie et l'exposition Raoul Jobin (documents biographiques, listes d'invités, coupures de presse, etc.).	2 cm	1974-1984



MUSIC DIVISION - ARCHIVE'S PRELIMINARY PROCESSING FORM
DIVISION DE LA MUSIQUE - BORDEREAU DE TRAITEMENT PRÉLIMINAIRE DES DOCUMENTS D'ARCHIVES

Title of Fonds/Titre du fonds

FONDS RENÉE -MAHEU

File Code of the Fonds (Accession Number)/Cote de fonds (Numéro d'acquisition)

MUS 260 (1995-44)

Box Number/Numéro de boîte

4

Dimension

20 cm

Restrictions

Medium/Support

Recorded Sound Audiovisual Machine Readable Photographic Printed
 Enregistrement Sonore Audiovisuel Ordinolingue Photographique Imprimé

Paper Other: _____
 Papier Autre: _____

35	Documents divers concernant principalement la biographie, l'exposition Raoul Jobin et le feuilleton Raoul Jobin (synopsis, documents biographiques, etc.).	2 cm	1988, s.d.
36	Raoul Jobin : contrats et correspondance (Edward Johnson, Maurice Duplessis, Richard Verreau, Wilfrid Pelletier, Yoland Guérard, etc.).	2 cm	1928-1970, s.d.
37	Madame Jobin : correspondance. — 3 photographies.	11 pièces	1939-1980, s.d.
38	<i>Le secret du Bel Canto ou L'art du beau</i> , par Léopold Simoneau. — copie avec dédicace, introduction de Renée Maheu et correspondance.	1,5 cm	1994-1995

Date of/de description 3 janvier 1995	Signature	Page 1 of/de 1
--	-----------	----------------

FOLDER CHEMISE	DESCRIPTION	CM	DATE(S)
39	Biographie «Simoneau-Alarie».	1 pièce	s.d.
40	Biographie «Simoneau-Alarie».	1 pièce	s.d.
41	Renée Viollier - «Mémoires» : correspondance, texte de présentation, volumes 1 et 2 (copies).	2 cm	1987-1993
42	Renée Viollier - «Mémoires» : volumes 3 et 4 (copies).	2 cm	[ca 1990]
43	Renée Viollier - «Mémoires» : volumes 5 et 6 ainsi que l'épilogue (copies).	1,5 cm	[ca 1990]
44	Encyclopédie de la musique au Canada : lettre, dépliants, programmes.	1 cm	1978-1990, s.d.
45	Correspondance.	2 cm	1969-1995, s.d.
46	Documents divers concernant, entre autres, la biographie Simoneau-Alarie et un projet de documentaire.	2 cm	1984-1992, s.d.
47	Pierrette Alarie et Léopold Simoneau : correspondance (copies).	2 pièces	1956-1957
48	Festival international de Lanaudière : procès-verbaux.	0,5 cm	1991
49	Emissions radiophoniques : textes des émissions, fiches de recension.	0,5 cm	1978-1990, s.d.
	Programmes de concerts et publicité.	4 pièces	1971-1982
51	Varia.	1 cm	1973-1987, s.d.